

8 917 893 68 86 Елена / Александровна

КАЗАНСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ В. И. КАЧАЛОВА

226-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

НОЯБРЬ 2016 ГОДА

РЕПЕРТУАР

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

1 ВТОРНИК
СТЕПАН ЛБОЗЕРОВ
СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ С ПОСТОРОННИМ
12+ КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

2 СРЕДА
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)
ИРАКЛИЙ КВИРИКАДЗЕ
**АМЕРИКАНСКАЯ ШЛЮХА,
ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ
С ПАПЕЙ-АЛКОГОЛИКОМ**
18+ СЦЕНИЧЕСКАЯ ВЕРСИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

3 ЧЕТВЕРГ
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В БРНО (ЧЕХИЯ)
ВАЛЕНТИН КАТАЕВ
КВАДРАТУРА КРУГА
12+ ВОДЕВИЛЬ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

4 ПЯТНИЦА
ЖАН-БАТИСТ МОЛЬЕР
ДОН ЖУАН
16+ КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

5 СУББОТА
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)
Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ
ДЯДОШКИН СОН
12+ ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

6 ВОСКРЕСЕНЬЕ
МИХАИЛ ЗОЩЕНКО
УВАЖАЕМЫЕ ГРАЖДАНЕ
12+ МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ • СПЕКТАКЛЬ В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ

8 ВТОРНИК
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)
А. Н. ОСТРОВСКИЙ
ГЛУМОВ
12+ СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ
ПО ПЬЕСЕ "НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ"

13 ВОСКРЕСЕНЬЕ
АЛЕКСАНДР КОПКОВ
ЗОЛОТОЙ СЛОН
12+ КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

17 ЧЕТВЕРГ, 18 ПЯТНИЦА
ПРЕМЬЕРА • ПРЕМЬЕРА
УИЛЬЯМ ШЕКСПИР
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ
18+ КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

19 СУББОТА
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)
МИХАИЛ БУЛГАКОВ
РОКОВЫЕ ЯЙЦА
12+ МЮЗИКЛ ВЛАДИМИРА ДАШКЕВИЧА И АЛЕКСАНДРА СЛАВУТСКОГО
В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

20 ВОСКРЕСЕНЬЕ
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)
БЕРТОЛЬТ БРЕХТ, КУРТ ВАЙЛ
ТРЕГРОШОВА ОПЕРА
12+ ПЬЕСА С МУЗЫКОЙ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

22 ВТОРНИК
ЭДУАРДО ДЕ ФИЛИППО
БРАК ПО-ИТАЛЬАНСКИ
12+ КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

23 СРЕДА
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)
ДЖЕРИ БОК, ДЖОЗЕФ СТАЙН
СКРИПАЧ НА КРЫШЕ
12+ МЮЗИКЛ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ



ОСНОВНАЯ СЦЕНА

24 ЧЕТВЕРГ
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)
ХЕЛЬСИНКИ (ФИНЛЯНДИЯ)
А. С. ПУШКИН
ПИКОВАЯ ДАМА
ТЕАТРАЛЬНАЯ ФАНТАЗИЯ • СПЕКТАКЛЬ ИДЕТ БЕЗ АНТРАКТА

26 СУББОТА
ПЬЕР-ОГУСТЕН БОМАРШЕ
**БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ,
ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО**
18+ КОМЕДИЯ С МУЗЫКОЙ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

27 ВОСКРЕСЕНЬЕ
ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР ТЕАТРА

28 ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ВТОРНИК (19.00)
НАШИ ГОСТИ
ЦЕНТР ИМ. ВС. МЕЙЕРХОЛЬДА
ИЮЛЬАНСАМЕЛЬ (9-Я СТУДИЯ МХАТ)
МАСТЕРСКАЯ ВИКТОРА РЫЖАКОВА

СОВРЕМЕННЫЙ КОНЦЕРТ
30 СРЕДА (18.00)
А. ВОЛОДИН

С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ

ДЛЯ ВАС, ДЕТИ (ОСНОВНАЯ СЦЕНА)

6 ВОСКРЕСЕНЬЕ
АЛЕКСЕЙ ТОЛСТОЙ
**ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК,
ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО**
8+ МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

20 ВОСКРЕСЕНЬЕ
ЛЕВ УСТИНОВ
ИВАН-ДУРАК И ЧЕРТЫ
6+ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В ДВУХ ЧАСТЯХ ПО СКАЗКЕ Л. Н. ТОЛСТОГО

МАЛАЯ СЦЕНА

9 СРЕДА
АГАТА КРИСТИ
МЫШЕЛОВКА
12+ ДЕТЕКТИВНАЯ ИСТОРИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

10 ЧЕТВЕРГ
НИКОЛАЙ КОЛЯДА
БАБА ШАНЕЛЬ
12+ КОМЕДИЯ • СПЕКТАКЛЬ ИДЕТ БЕЗ АНТРАКТА

11 ПЯТНИЦА, 25 ПЯТНИЦА
УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ В ОХРИДЕ (МАКЕДОНИЯ)
МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)
А. П. ЧЕХОВ
ВИШНЕВЫЙ САД
12+ КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12 СУББОТА
ВАЛЕРИЙ ЗАЛОТУХА
**ТЕОРЕМА ПЕЧЕНКИНА,
ИЛИ ПОСЛЕДНИЙ КОММУНИСТ**
18+ СЕМЕЙНАЯ ИСТОРИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

21 ПОНЕДЕЛЬНИК
ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ
12+ МОНОСПЕКТАКЛЬ ПО СТИХАМ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ

30 СРЕДА (21.00)
НАШИ ГОСТИ
ЦЕНТР ИМ. ВС. МЕЙЕРХОЛЬДА
ИЮЛЬАНСАМЕЛЬ (9-Я СТУДИЯ МХАТ)
МАСТЕРСКАЯ ВИКТОРА РЫЖАКОВА
ЧЕСТИХИ
16+

НАЧАЛО ВЕЧЕРНИХ СПЕКТАКЛЕЙ В 18 ЧАСОВ, ДНЕВНЫХ - В 11 ЧАСОВ

8 917 893 68 86 Елена / Александровна

**КАЗАНСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
РУССКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
ИМЕНИ В. И. КАЧАЛОВА**

**226-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН
ДЕКАБРЬ 2016 ГОДА
РЕПЕРТУАР**

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

2 ПЯТНИЦА, 6 ВТОРНИК, 15 ЧЕТВЕРГ

ПРЕМЬЕРА • ПРЕМЬЕРА • ПРЕМЬЕРА
УИЛЬЯМ ШЕКСПИР

УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ

КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

18+

3 СУББОТА, 20 ВТОРНИК

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ),
ХЕЛЬСИНКИ (ФИНЛЯНДИЯ)

А. С. ПУШКИН

ПИКОВАЯ ДАМА

ТЕАТРАЛЬНАЯ ФАНТАЗИЯ • СПЕКТАКЛЬ ИДЕТ БЕЗ АНТРАКТА

12+

4 ВОСКРЕСЕНЬЕ

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В БРНО (ЧЕХИЯ)

ВАЛЕНТИН КАТАЕВ

КВАДРАТУРА КРУГА

ВОДЕВИЛЬ В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ

12+

7 СРЕДА, 18 ВОСКРЕСЕНЬЕ

ЖАН-БАТИСТ МОЛЬЕР

ДОН ЖУАН

КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

16+

8 ЧЕТВЕРГ, 23 ПЯТНИЦА, 24 СУББОТА

ЭДУАРДО ДЕ ФИЛИППО

БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12+

9 ПЯТНИЦА, 30 ПЯТНИЦА

ПЬЕР-ОГУСТЕН БОМАРШЕ

БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ,

ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

КОМЕДИЯ С МУЗЫКОЙ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

16+

10 СУББОТА

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)

БЕРТОЛЬТ БРЕХТ, КУРТ ВАЙЛЬ

ТРЕХГРОШОВАЯ ОПЕРА

ПЬЕСА С МУЗЫКОЙ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12+

11 ВОСКРЕСЕНЬЕ

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)

МИХАИЛ БУЛГАКОВ

РОКОВЫЕ ЯЙЦА

МЮЗИКЛ ВЛАДИМИРА ДАШКЕВИЧА И АЛЕКСАНДРА СЛАВУТСКОГО

В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12+

13 ВТОРНИК

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)

ДЖЕРИ БОК, ДЖОЗЕФ СТАЙН

СКРИПАЧ НА КРЫШЕ

МЮЗИКЛ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12+

14 СРЕДА

СТЕПАН ЛОБОЗЕРОВ

СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ С ПОСТОРОННИМ

КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12+

16 ПЯТНИЦА

ФРИДРИХ ДЮРРЕНМАТТ

ВИЗИТ ДАМЫ

ТРАГИКОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12+

17 СУББОТА

АЛЕКСАНДР КОПКОВ

ЗОЛОТОЙ СЛОН

КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12+

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

21 СРЕДА

ЭЖЕН ЛАВИШ

ПЫЛЬ В ГЛАЗА

КОМЕДИЯ-ВОДЕВИЛЬ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

22 ЧЕТВЕРГ

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)

Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ

ДЯДЮШКИН СОН

ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

28 СРЕДА

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)

ИРАКЛИЙ КВИРИКАДЗЕ

АМЕРИКАНСКАЯ ШЛЮХА,

ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ

С ПАПОЙ-АЛКОГОЛИКОМ

СЦЕНИЧЕСКАЯ ВЕРСИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

29 ЧЕТВЕРГ

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ В МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)

А. Н. ОСТРОВСКИЙ

ГЛУМОВ

СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

ПО ПЬЕСЕ "НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ"

ДЛЯ ВАС, ДЕТИ (ОСНОВНАЯ СЦЕНА)

4 ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 СРЕДА

ЕВГЕНИЙ ШВАРЦ

КРАСНАЯ ШАПОЧКА

МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

26 ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 ПЯТНИЦА

ЛЕВ УСТИНОВ

ИВАН-ДУРАК И ЧЕРТИ

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В ДВУХ ЧАСТЯХ ПО СКАЗКЕ Л. Н. ТОЛСТОГО

27 ВТОРНИК, 31 СУББОТА

АЛЕКСЕЙ ТОЛСТОЙ

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК,

ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО

МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

29 ЧЕТВЕРГ

КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ

ДОКТОР АЙБОЛИТ

МЮЗИКЛ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

МАЛАЯ СЦЕНА

1 ЧЕТВЕРГ

УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ В ОХРИДЕ (МАКЕДОНИЯ)

МАРСЕЛЕ (ФРАНЦИЯ)

А. П. ЦЕХОВ

ВИШНЕВЫЙ САД

КОМЕДИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

12 ПОНЕДЕЛЬНИК

АГАТА КРИСТИ

МЫШЕЛОВКА

ДЕТЕКТИВНАЯ ИСТОРИЯ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

25 ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ВТОРНИК

ПРЕМЬЕРА • ПРЕМЬЕРА • ПРЕМЬЕРА

Н. В. ГОГОЛЬ

ЖЕНИТЬБА

СОВЕРШЕННО НЕВЕРОЯТНОЕ СОБЫТИЕ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

*Качалова**Елена**Александровна***Январь 2017 года****Основная сцена****Малая сцена**

1 вск

2 пн Пыль в глаза Иван-дурак

3 вт Семейный портрет Красная Шапочка

4 ср Визит дамы Айболит

5 чт Глумов Буратино

6 пт Трехгрошовая опера Иван-дурак

7 сб Золотой слон Красная Шапочка

8 вск Квадратура круга Айболит

9 пн выходной день

10 вт выходной день

11 ср выходной день

12 чт Женитьба

13 пт Укрощение строптивой

14 сб Брак по-итальянски Мышеловка

15 вск Женитьба Фигаро

16 пн выходной день

17 вт Вишневый сад

18 ср Дон Жуан

19 чт Скрипач на крыше

20 пт Укрощение строптивой

21 сб Роковые яйца

22 вск Дядюшкин сон

23 пн выходной день

24 вт Брак по-итальянски Женитьба

25 ср Вишневый сад

26 чт Американская шлюха

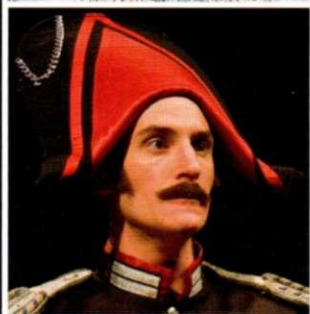
27 пт Женитьба Фигаро

28 сб Теорема Печенкина

29 вск Пиковая дама Буратино

30 пн выходной день

31 вт Укрощение строптивой



Нашему театру 226 лет.
В репертуаре театра русская и мировая классика, лучшие образцы современной драматургии, что в сочетании с жанровым разнообразием сделало наши спектакли привлекательными для зрителей Казани и Москвы, Франции и Египта, Финляндии и Турции, Болгарии и Македонии, Чехии, Украины и Литвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Пскова, Сочи, Самары, Краснодара, Екатеринбурга, Ульяновска, Челябинска, Ярославля, Уфы...

„Театр для людей” - творческое кредо нашего коллектива. Этим определяются не только репертуар, но и средства его сценического воплощения.

Наше главное богатство - актеры. Самобытный, богатый яркими дарованиями коллектив, где мастерство и опыт старшего поколения сочетаются с азартом и смелостью молодых.

Мы стремимся каждый раз взять новую высоту, сохраняя тенденцию движения из Вчерашнего в Завтра.

Мы хотим освободиться от штампов прошлого, понять время и помочь своим творчеством человеку в зрительном зале сохранить веру в добро, справедливость, красоту.

