

ОКТАБРЬ 2018

6 (вечер) суббота	7 (утро) воскресенье	РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА 12+ балет в 2 действиях Хореография Бориса Мягкова в редакции Владимира Яковлева	С.Прокофьев ⌚ 2:30
10 (вечер) среда	11 (вечер) четверг	ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО 6+ балет в 3 действиях Хореография Мариуса Петипа и Льва Иванова	П.Чайковский ⌚ 2:40
13 (вечер) суббота	14 (утро) воскресенье	ЩЕЛКУНЧИК 0+ балет в 2 действиях Хореография Василия Вайнонена	П.Чайковский ⌚ 2:20
17 (вечер) среда		АНЮТА 12+ балет в 2 действиях Хореография и постановка Владимира Васильева	В.Гаврилин ⌚ 2:00
20 (вечер) суббота	21 (утро) воскресенье	ТЩЕТНАЯ ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ 6+ балет в 2 действиях Хореография Олега Виноградова	Л.Герольд ⌚ 2:20
26 (вечер) пятница		ЭСМЕРАЛЬДА 12+ балет в 2 действиях Хореография Андрея Петрова В спектакле использованы фрагменты хореографии Жюль Перро, Мариуса Петипа и Агриппины Вагановой	Ц.Пуни, Р.Дриго ⌚ 2:30
27 (вечер) суббота	28 (утро) воскресенье	СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА 0+ балет в 3 действиях Хореография Мариуса Петипа	П.Чайковский ⌚ 2:30
31 (вечер) среда	1 ноября (вечер) четверг	КОППЕЛИЯ 0+ балет в 3 действиях Хореография Артюра Сен-Леона, Мариуса Петипа, Энрико Чекетти в редакции Владимира Яковлева	Л.Делиб ⌚ 2:30

НАЧАЛО УТРЕННИХ СПЕКТАКЛЕЙ В 11.00, ВЕЧЕРНИХ – В 18.00

Директор театра – РАУФАЛЬ МУХАМЕТЗЯНОВ
Главный дирижер – РЕНАТ САЛАВАТОВ
Художественный руководитель балета – ВЛАДИМИР ЯКОВЛЕВ
Главный хормейстер – ЛЮБОВЬ ДРАЗНИНА

БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ В КАССЕ ТЕАТРА, ЧЕРЕЗ УПОЛНОМОЧЕННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ с 1 СЕНТЯБРЯ 2018
ПРИБРЕСТИ ЭЛЕКТРОННЫЕ БИЛЕТЫ МОЖНО НА ПОРТАЛЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГ РТ
И НА САЙТЕ Kassir.ru

КАССА ТЕАТРА +7 (843) 231-57-10 АДМИНИСТРАТОРЫ +7 (843) 231-57-05 Kassir.ru +7 (843) 512 -25-35 ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ТЕАТРА – WWW.KAZAN-OPERA.RU

БИЛЕТЫ  **KASSIR.RU**



Татарский академический государственный театр оперы и балета имени Мусы Джалиля — один из крупнейших музыкальных театров России, носитель традиций российской, мировой и татарской национальной музыкальной культуры.

Казань — город богатых театральных традиций. Постоянные оперные сезоны в городе начались в 1874 году, однако и ранее оперные представления давались силами заезжих трупп. Оперным сезонам в Казани свыше 140 лет.

Здание театра было построено в 1956 г. (архитекторы Н.А.Скворцов и И.Г.Гайнутдинов). Интерьеры сочетают классические формы с татарскими национальными орнаментами и элементами декоративно-прикладного искусства. В 2005 г. театр перенес капитальную реконструкцию. Техническая оснащенность на уровне европейских стандартов, явившаяся результатом реконструкции, позволяет театру создавать новаторские спектакли со сложной сценографией, световыми эффектами.

С 1994 г. театр ежегодно проводит международные гастрольные туры по странам Европы (Голландия, Германия, Австрия, Швеция, Швейцария, Люксембург, Португалия, Дания, Франция, Великобритания и др.), в ходе которых представляет классическое искусство России и Республики Татарстан на высоком профессиональном уровне.

Театральный сезон длится с сентября по июль, «кульминационными» точками сезона являются февраль и май месяцы — время проведения Международного оперного фестиваля имени Федора Ивановича Шаляпина (1982) и Международного фестиваля классического балета имени Рудольфа Нуриева (1987).

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ
ПАРТНЕР:



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ:



БИЛЕТЫ  **KASSIR.RU**