

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.1.1 Культурология

по направлению подготовки: 43.03.03 «Гостиничное дело»

по профилю «Гостиничная деятельность»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: МТ

Кафедра - разработчик рабочей программы - гуманитарных дисциплин

1 Цели дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культурология» являются:

а) формирование у студентов знаний о культуре как о системе духовных ценностей человека и общества, как о самореализации человеческого духа во всех сферах жизнедеятельности людей;

б) пробуждение интереса к познанию культурного наследия человечества, содействие в выработке мировоззренческих позиций;

в) понимание современной культурной ситуации;

г) умение лично ориентироваться в культурном пространстве, уяснить культурные аспекты своей специальности.

2. Содержание дисциплины

Теория культуры, Типология культуры Востока, Типология и история Западноевропейской культуры, Типология и история Русской культуры, Особенности современной культуры (20 - начала 21 вв.).

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

а) понятие культуры, ее составляющие и функции в обществе;

б) определения культуры в соответствии с различными подходами к ее пониманию;

в) понятия: культура, цивилизация, культурно-исторический тип, культурные контакты, сферы духовной культуры, динамика культуры;

г) основные культурологические подходы и концепции;

д) основные этапы культурно-исторического развития;

е) историю культуры России, ее место в системе мировой культуры;

ж) особенности взаимодействия европейской и русской культур.

2) Уметь:

определить основные стилевые особенности различных художественных направлений;

делать сравнительный культурологический анализ различных культур и этапов их развития;

уметь самоопределиться по отношению к различным явлениям культурной и духовной жизни;

использовать в социальной и профессиональной деятельности базовые знания, подходы и методы гуманитарных, социальных и экономических наук

ориентироваться в мировом историческом процессе;

анализировать умения и процессы, происходящие в обществе;

применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных наук в профессиональной деятельности;

понимать логику и закономерности развития культурно-исторического процесса;

грамотно вести дискуссию по вопросам истории культуры;

применять полученные знания при изучении гуманитарных дисциплин;

использовать в практической деятельности, знания по истории, приобретённые в период обучения;

логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;

критически оценивать информацию, переоценивать опыт и конструктивно принимать решения на основе обобщения информации

3) Владеть:

навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики рассуждений;

навыками целостного подхода к анализу проблем общества;

навыками самостоятельной творческой работы;

умением самостоятельно организовывать свой труд;

умением оценивать последствия решения;

способностью к формированию, поддержанию и использованию конструктивных социально-психологических ресурсов.

Зав.каф. МТ

Абуталипова Л.Н.