

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.2.2

Культура народов Татарстана

Направление подготовки

19.03.02 «Продукты питания из растительного сырья»

По профилю

«Технология бродильных производств и виноделие»

Квалификация выпускника

БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра

ОПП

Кафедра разработчик программы

«Гуманитарных дисциплин»

1.Целями освоения дисциплины «Культура народов Татарстана являются»:

- а) формирование у студентов знаний по истории и культуры народов Татарстана как о системе духовных ценностей человека и общества, как о самореализации человеческого духа во всех сферах жизнедеятельности людей;
- б) пробуждение интереса к познанию культурного наследия и исторического опыта многонационального населения Татарстана, содействие в выработке мировоззренческих позиций;
- в) понимание современной политической и культурной ситуации в Республике Татарстан;
- г) умение лично ориентироваться в исторических фактах и культурном пространстве, уяснить культурные аспекты своей специальности.

2Содержание курса «Культура народов Татарстана»:

Культура народов Татарстана и мировая культура

Развитие культуры в Волжской Булгарии

Развитие культуры в период Казанского ханства

Культура народов Волго-Камья в 16-18 вв.

Развитие культуры в Казанской губернии 19 века

Культурное развитие Татарской республики в период СССР

Культура Татарстана на современной этапе

3.В результате освоения дисциплины бакалавр должен

1) Знать:

Основные достижения культуры народов Татарстана. Базовые ценности мировой культуры; основные положения ведущих концепций современного культурологического знания; основные определения понятия «культура» в контексте явлений антропологической и социальной действительности; основные формы и функции культурной деятельности; основные способы приобретения, хранения и трансляции социокультурного опыта - в контексте своеобразия культурных достижений разных цивилизаций; главные тенденции истории и современного развития культуры; культурные основания ценностных установок и норм деловой этики разных цивилизаций; основания культурной самобытности России, ее исторической роли, достижений и значения в мировой культуре.

2) Уметь:

Определять значение и роль культуры Татарстана в общероссийской и мировой культуре. Ориентироваться в мировом историко-культурном процессе, анализировать типы культур и разбираться в их классификации; различать и понимать специфику культурных кодов разных цивилизаций, анализировать современные тенденции развития культуры, ситуацию мультикультурности и диалога культур; понимать значение главных достижений мировой культуры.

3) Владеть:

Основами ценностного отношения к явлениям и достижениям культуры разных народов Татарстана различных эпох, включая современность; основами типологического анализа явлений культурного многообразия; способами

сопоставления явлений разных культур в ситуации кросс-культурных связей и межкультурного взаимодействия; принципами социокультурного обоснования смысла и значения своей профессиональной деятельности, этических норм в этой сфере.

Зав.каф. ОПП

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, overlapping loops and strokes, representing the name Nikolaev.

Николаев А.Н.