АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.2.4 Татарская литература

по направлению подготовки: 15.03.02 «Технологические машины и оборудование»
по профилю «Машины и аппараты нефтегазопереработки»
Квалификация выпускника: БАКАЛАВР
Выпускающая кафедра: КМИЦ "Новые технологии"
Кафедра-разработчик рабочей программы: КМИЦ "Новые технологии"

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Татарская литература» являются:

- формирование представлений о литературе как словесном виде искусства на материале читательского восприятия произведений татарских писателей;
- воспитание ценностного отношения к татарскому языку и татарской литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле татарского народа;
- приобщение к литературному наследию татарского народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям татарского народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

2. Структура и содержание дисциплины «Татарская литература»

Введение. Литература военного времени. Литература послевоенного периода. Литература 1960–1980-х годов. Литература 1980–2000-ых годов.

3. В результате освоения дисциплины студент должен:

1) Знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

2) Уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы татарской литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению.

3) Владеть:

- способностью выявлять в художественных текстах личностно значимые образы, темы, проблемы;
- навыками свободного выражения своего отношения к прочитанному в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- навыками анализа любого текста;

- навыками представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов;

- способностью в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, диалога людей друг с другом;

- способностью понимать важность процесса чтения для своего дальнейшего нравственного, интеллектуального и профессионального развития.

Директор КМИЦ «Новые технологии» А.Ф. Махоткин