

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.5.1 История культуры Татарстана

по направлению подготовки: 18.03.01 «Химическая технология»

по профилю: «Химическая технология переработки древесины»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ХТД

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Гл о н»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История культуры Татарстана» являются:

- а) формирование у студента гуманистического мировоззрения;
- б) воспитание высших нравственных качеств, лежащих в основе овладения профессиональным мастерством;
- в) развитие умения адекватно воспринимать и оценивать особенности развития культуры в новых социально-экономических условиях.

2. Содержание дисциплины «История культуры Татарстана»:

Введение в курс «История культуры Татарстана»

Культура народов Казанского края в составе Российского государства во второй половине 16 - 17 вв.

Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18 в.

Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19 в.

Развитие науки, просвещения и искусства во второй половине 19 - начале 20 вв.

Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.

Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.

Культурная жизнь республики в годы Великой Отечественной войны и 1-ое послевоенное десятилетие (1941 - 1950).

Культурная жизнь республики со 2-ой пол. 50-х гг. - по 2-ую пол. 80-х гг. XX в.

Культурная жизнь Республики Татарстан в наши дни (1985 - 2010 гг.).

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) процессы культурно – исторического развития Татарии с древнейших времен по наши дни;
- б) место и роль региона и народов, населяющих его как в истории культуры России, так и в истории всемирной культуры;
- в) о закономерностях, тенденциях и основных этапах культурно – исторического, социально-экономического и политического развития Татарии.
- г) связь языка и истории, культуры татарского и других народов.

2) Уметь:

- а) выстраивать ряд основных хронологических дат, событий, персоналий, наполняющих ткань истории Татарстанской культуры.
- б) ориентироваться в понятийном аппарате, культурологических и искусствоведческих терминах и фактическом материале курса.

3) Владеть:

- а) умением работать с первоисточниками и литературой;
- б) навыками самостоятельного анализа и критического осмысления явлений культуры в общественной жизни прошлого и настоящего Республики Татарстан.

Зав. каф. ХТД

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'В.Н. Башкиров', written in a cursive style.

Башкиров В.Н.