

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.5.1 История культуры Татарстана

по направлению подготовки: 18.03.01 Химическая технология

по профилю Технология и переработка полимеров

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ХТВМС

Кафедра-разработчик рабочей программы: ГМУС

1. Цели освоения дисциплины

формирование у студентов гуманистического мировоззрения, воспитание высших нравственных качеств, лежащих в основе овладения профессиональным мастерством, развитие умения адекватно воспринимать и оценивать особенности развития культуры в новых социально-экономических условиях.

2. Содержание дисциплины «История культуры Татарстана»

Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой пол. 16 - 17 вв.

Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18 в.

Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19 века.

Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв.

Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.

Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.

Культурная жизнь республики в годы Великой Отечественной войны и 1-ое послевоенное десятилетие (1941 - 1950).

Культурная жизнь республики со 2-ой пол. 50-х гг. - по 2-ую пол. 80-х гг. XX в.

Культурная жизнь Республики Татарстан в наши дни (1985 - 2010 гг.).

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: - процессы культурно – исторического развития Татарии с древнейших времен по наши дни, место и роль региона и народов, населяющих его как в истории культуры России, так и в истории всемирной культуры.

- обладать теоретическими знаниями о закономерностях, тенденциях и основных этапах культурно – исторического, социально-экономического и политического развития Татарии.

2. Уметь: работать с первоисточниками и литературой

3. Владеть: ориентироваться в понятийном аппарате, культурологических и искусствоведческих терминах и фактическом материале курса;

- навыками самостоятельного анализа и критического осмысления явлений культуры в общественной жизни прошлого и настоящего Республики Татарстан.

Зав. каф. ХТВМС, профессор



А.В. Косточко