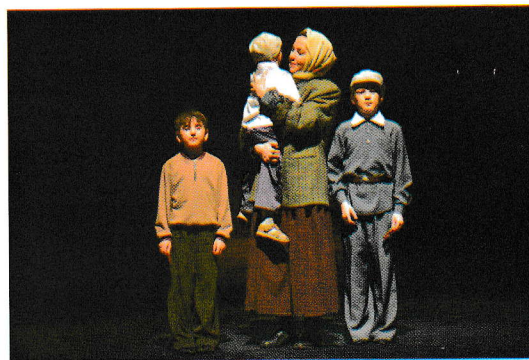


ФАТЫЙМА /ФАТИМА

Сыный шул язмыш адам баласын. Кемдер беренче сынаулардан соң ук сына, төшенкелеккә бирелә. Кемдер бирешми,чыныга гына. Фатыйма гомерлек мәхәббәтен очратып, аңардан мәхрүм кала. Үз баласын югалтып, ятим балаларга әни була. Тормышның ачысын татыса да, Фатыйма үзенең намусына, мәхәббәтенә тугры булып кала. Бу спектакль Хатын-кызларга мәдхия формасына әверелә.

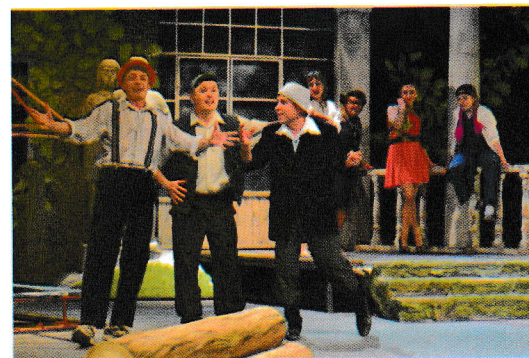
...Это не только история женщины и история большой любви, это – история страны, история целой эпохи. Юная Фатима влюбляется, взрослея – закаляется, лишившись высшего женского счастья, становится лишь сильнее. Жизнь разлучает ее с любимым человеком, но верность этим чувствам она пронесит через всю свою жизнь. Чисто и свято. Как умеют это настоящие люди. Смирение стало главной ее силой. Разве могла она поступить иначе, когда потеряв своего желанного ребенка, по воле судьбы вынуждена была обогреть и полюбить обездоленных сироток? Чужих по крови, но ставших родными по божьему велению. Путь ее был нелегок, непрост, но через эти уроки она сумела обрести зрелость души, ее свободу и высшую веру. Даже горькие лишения и жестокость жизни меркнут перед светом ее души. Именно поэтому спектакль обретает форму оды, гимна Женщине.



ХЫЯЛ ЙОРТЫ /ТАМ, ГДЕ СБЫВАЮТСЯ МЕЧТЫ

Спектакль үзәгендә беренче татар реалити-тамашасында катнашырга ризалык биргән кызлар. Кара урман, жимерелгән йорт һәм башка кыргый шартларга карамастан, алар тәүлегенә 24 сәгать видеокузәтү астында яшәргә тиеш. Мажараларга һәм кызыклы вакыйгаларга бай "Хыял йорты"нда көтелмәгән борылыш барлыкка килә.

Авантюра, интриги, неожиданные сюрпризы ожидали девушек, приехавших для участия в первом татарском реалисти-шоу. Несмотря на экстремальные условия – заброшенный дом, дремучий лес, без связи и удобств – они должны были находиться 24 часа под наблюдением видеокамер. Но кто же за ними наблюдал и кто эти «случайные» парни, оказавшиеся в их игре? В доме закручивается увлекательная история с неожиданным поворотом.



БЕР МӘЛ ШӘҺӘРДӘ /ОДНАЖДЫ В ГОРОДЕ

Матди хәлне яхшырту өчен, байлыкка кызыгып, балаларын өйләндерү темасы һәрвакыт популяр булды. Әмма мондый никах яшьләргә бәхет китерерме? Бәкер ничек кенә карышмасын, әнисенек улын бай кызына өйләндерү нияте көннән-көн көчәя. Тик уйламаганда язмыш аларның йортына көтелмәгән кунаклар алып килә. Бәкернең тормышы бер мизгелдә үзгәрә. Ул үзенә сеңел, иптәш, күптән көткән мәхәббәтен таба...

Выгодная женитьба – классика жанра. Но приносит ли она счастье молодым? Как бы не сопротивлялся этому наш главный герой, воля и напор матери с каждым днем неумолимо приближали нежеланное событие. Но неожиданно сама судьба благоволила обреченному юноше. В доме появились гости – да какие! Благодаря им, в одночасье изменилась вся его жизнь! Он обрел сестру, подругу и... потерял отца. Но даже это известие, повергшее в шок всех членов семьи, не омрачило душевного состояния парня, одухотворенного любовью с первого взгляда. Он решил жениться! Но уже не по расчету, а по любви!



ГАЛИЯБАНУ /ГАЛИЯБАНУ

Сюжет үзәгендә – мәхәббәт өпчочмагы. Балачактан ук таныш Галиябану белән Хәлил арасында – кайнар ярату хисләре. Аларның киләчәктә язмышларының бергә үрелүенә шикләре юк. Тик авылның беренче чибәре булган Галиябануга шулай ук битаһаф булмаган бай егет Исмәгыйль яшьләренң бәхетенә үрелә. Мәкерле көндәш үз сүзен өстә калдыру һәм кызны үзенеке итү өчен барысын да эшләргә әзер.

В основе сюжета пьесы – любовный треугольник. Знакомые с детства Галиябану и Халиль горячо влюблены и собираются пожениться. Но их счастье разрушает богатый парень Исмагил, который тоже неравнодушен к Галиябану – первой красавице на деревне. Коварный соперник готов на все, чтобы заполучить девушку и не ударить в грязь лицом.



КӨЛМӘГЕЗ, МИН ҮЛӘМ /НЕ СМЕЙТЕСЬ, Я УМИРАЮ

Әсәр төшенкелеккә бирелмәүче, шат күңелле картлар турында. Төп герой, инде яшәргә санаулы гына көннәр калды дип йөргән чакта, үзенең өчен яңа өметләр, максатлар таба. Бу бәхетле табыш озын гомерлек серенә әверелә. Чөнки тормыш һәрвакыт матур, әгәр аның ямен күрәп яши белсәң. Бу шаян комедия – өлкәннәргә, аларның хезмәтенә рәхмәт сүзе.

Это история о неувядающих стариках, сумевших найти прекрасные мгновения в своем почтенном возрасте. Главный герой, ожидающий конца со дня на день, благодаря сложившимся ситуациям, вдруг озаряется новыми целями. Что стало действенным рецептом для счастливого долголетия. Ведь жизнь прекрасна в любое время и в любом возрасте!

