

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА «STAND UP SCIENCE»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет правила, порядок и условия проведения конкурса «Stand up science», (далее – Конкурс), требования к участникам, критерии оценки и порядок награждения победителей.

1.2. Конкурс направлен на выявление и поддержку талантливой молодежи, занимающейся научной деятельностью. В целях стимулирования развития учебной научно-исследовательской работы студентов (далее – УНИРС), создания организационных условий для раскрытия творческих способностей и воспитания студентов и аспирантов, интеграции их исследовательской деятельности в научно-образовательное пространство.

1.3. Организаторами конкурса является Студенческое научно-технологическое общество (далее - СНТО) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования “Казанский национальный исследовательский технологический университет” (Далее КНИТУ) при поддержке Отдела инновационной работы молодых ученых КНИТУ.

2. Цели и Задачи Конкурса

2.1. Целью конкурса является популяризация науки и студенческой научной деятельности среди обучающихся КНИТУ и других образовательных учреждений города Казань путем проведения конкурса между молодыми учеными, которые рассказывают про свои научные находки и исследования в юмористической, легкой и доступной широкой аудитории манере.

2.2. Задачи конкурса:

- 2.2.1. выявление и поддержка инициатив одарённой молодёжи;
- 2.2.2. привлечение обучающихся к занятию научно-исследовательской деятельностью;
- 2.2.3. формирование мотивации к исследовательской работе;
- 2.2.4. содействие студентам в овладении научными методами познания, углубленному и творческому освоению учебного материала;
- 2.2.5. формирование кадрового потенциала для исследовательской, производственной, творческой деятельности.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками отборочного этапа могут стать обучающиеся образовательных учреждений города Казань высшего и профессионального

образования, молодые специалисты от 16 до 30 лет, подавшие заявку участника в соответствии с условиями п. 7.1. Конкурса.

3.2. Участник самостоятельно определяет тему своего выступления.

3.3. Участниками финального этапа могут стать участники, прошедшие все отборочные и подготовительные этапы.

4. Оргкомитет Конкурса

4.1. Для подготовки и проведения Конкурса формируется Оргкомитет Конкурса.

4.2. В состав Оргкомитета входят руководитель и члены СНТО при поддержке Союза студентов и аспирантов КНИТУ и ОИРМУ КНИТУ.

4.3. Обязанности Оргкомитета Конкурса:

4.3.1. разработка и утверждение плана подготовки Конкурса;

4.3.2. определение сроков и места проведения;

4.3.3. административное обеспечение этапов Конкурса;

4.3.4. контроль проведения конкурсных этапов согласно регламенту данного Положения;

4.3.5. принятие материалов от кандидатов на участие в отборочных и подготовительных этапах Конкурса и проводит их экспертизу;

4.3.6. разработка и утверждение программы проведения мастер-классов для участников и финального этапа Конкурса.

4.3.7. формирование состава Жюри Конкурса для финального этапа

4.3.8. определение порядка работы Жюри, процедуру проведения экспертизы представленных материалов.

5. Жюри Конкурса

5.1. Для проведения и оценки финального этапа Конкурса формируется Жюри Конкурса.

5.2. Членами Жюри Конкурса являются представители образовательных, научных организаций, творческих союзов и центров, общественных объединений, имеющих опыт организации работы со студенческой молодежью и общественное признание в профессиональной сфере деятельности.

5.3. Жюри конкурса:

5.3.1. оценивает участников Конкурса на финальном этапе и принимает решение о лауреатах и победителях Конкурса

5.3.2. вправе вносить предложения по порядку проведения, программе финального этапа;

5.3.3. при оценке участников при прочих равных условиях отдает предпочтение участнику Конкурса, результаты отборочного этапа которого выше.

5.3.4. Жюри вправе ввести специальные номинации для участников Конкурса.

6. Структура Конкурса

6.1. Проведение Конкурса включает в себя заявочную кампанию, отборочный этап, мастер-классы, финальный этап.

6.2. **Заявочная кампания.** Заявочная кампания открывается за 14-28 дней до начала отборочного этапа. Желающие участники заполняют онлайн-анкету.

6.2.1. Анкета заявочной кампании должна в себя включать:

6.2.1.1. Общие данные заявителя (ФИО, номер группы, номер телефона, ссылки на социальные сети)

6.2.1.2. Тема научной тематики.

6.2.1.3. Описание темы выступления (эссе) (до 3000 символов) в свободной форме в научно-популярном стиле.

6.2.1.4. В случае, если у Участника отсутствует собственная тема научного исследования, он может написать Описание (эссе) по одному из предложенных направлений, описанных в Приложении 1.

6.3. **Отборочный этап** – проводится между участниками, после завершения заявочной кампании. Отборы производятся Оргкомитетом путем составления рейтинга заявителей на основании листа оценивания краткого описания темы. Основные критерии: доступность, грамотность изложения.

6.3.1. Отборочный этап проводится исходя из количества участников: если участников меньше 6, то данный этап не проводится.

6.4. **Мастер-классы** – проводится для участников, прошедших отборочный этап и предполагает мероприятия, раскрывающие ораторские, креативные, коммуникативные и аналитические способности участников.

6.4.1. Этап не подлежит оценке.

6.5. **Финальный этап** – проводится среди победителей отборочных этапов Конкурса;

6.5.1. Время и место проведения этапов сообщается дополнительно в официальной группе конкурса «СНТО КНИТУ» в социальной сети «ВКонтакте».

7. Регламент проведения финального этапа Конкурса

7.1. Оргкомитетом Конкурса не позднее 3-7 дней до начала финального этапа обнародуется список участников.

7.2. Рекомендуемое количество участников финального этапа – 6 человек. Дополнительные места в финале предоставляются по решению Оргкомитета.

7.3. Участник обязуется присутствовать на всех организационных собраниях, мастер-классах, проводимых организаторами для подготовки участников к выступлению в финальном этапе.

7.4. Конкурсная программа финального этапа состоит из трех блоков:

7.4.1. **I блок:** выступление в формате stand up на тему своих исследований или тему, которую выбрали для написания эссе в анкете. Регламент выступления – не более 6 минут.

7.4.1.1. Критерии оценки:

- Содержательность, раскрытие темы с научной точки зрения (максимум – 5 баллов);
- Доступность изложения материала (максимум – 5 баллов);
- Юмор, реакция зрителя (максимум – 5 баллов);
- Ораторское мастерство, вербальные и невербальные коммуникации (максимум – 5 баллов);
- Соблюдение регламента (максимум – 5 баллов).

7.4.2. **II блок** – импровизация. Участник должен продемонстрировать умение быстро ориентироваться в экстремальной обстановке. Каждому участнику предлагается за ограниченное количество времени объяснить залу как можно больше терминов, указанных в карточках. Регламент - 3 минуты. Количество баллов пропорционально количеству раскрытых терминов.

7.4.3. **III блок** – конкурс - игра. Количество баллов пропорционально количеству правильных ответов.

8. Подведение итогов конкурса и награждение победителей

8.1. По результатам проведения финального этапа Конкурса определяются победители и призеры. Итоги Конкурса размещаются в официальных информационных источниках.

8.2. Победители и призеры награждаются почетными дипломами и ценными памятными подарками.

9. Информационное обеспечение

9.1. Официальная группа СНТО в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/sntoknrtu>

9.2. В официальных источниках размещаются организационные документы, сроки и места проведения этапов конкурса, программа мероприятий, фотоотчеты, видеоотчеты и результаты Конкурса.

9.3. Электронная почта: snto.knrtu1946@gmail.com.

10. Дополнительные положения

10.1. Все спорные моменты, организационные и технические вопросы по Конкурсу, не оговоренные в данном Положении, решаются организаторами. Оргкомитет оставляет за собой право отойти от данного положения для улучшения и учёта мнений участников.

Темы эссе для участия в конкурсе (при отсутствии научной работы)*

1. Физика;
2. Химия;
3. Математика;
4. Сфера гостеприимства;
5. Программная инженерия;
6. Биотехнология;
7. Пищевые технологии;
8. Литература;
9. Экология;

Оргкомитет конкурса также предоставляет участникам возможность написать эссе на свободную тему, посвященную науке.

Тематика будет одобряться Оргкомитетом в индивидуальном порядке.