

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

конкурса творческих эссе на татарском и русском языках под единым названием «Туган телем - назлы гөлем» и конкурса чтецов стихотворений Г. Тукая «Тукай безнең йөрәкләрдә»

### **1. Цели и задачи мероприятий**

- 1.1. Активизация самопознания и развитие навыков исследовательской деятельности;
- 1.2. Развитие навыков самостоятельного творческого мышления;
- 1.3. Выработка навыков письменного изложения собственных мыслей;
- 1.4. Воспитание патриотических чувств к родному краю;
- 1.5. Ознакомление со стихами Г. Тукая, через призму которых формируется понимание идей и мировоззрения поэта, анализ эпохи начала XX века;
- 1.6. Расширение и углубление знаний биографии и творчества Г. Тукая;
- 1.7. Выявление и поощрение талантливых студентов;
- 1.8. Обучение выразительному чтению, актерскому мастерству.

### **2. Общие положения конкурса творческих эссе**

- 2.1. Конкурс проводится кафедрой профессионального и педагогического образования (ППО).
- 2.2. Конкурс проводится на двух государственных языках РТ: русском и татарском. По итогам конкурса определяются победители, занявшие I места, и призеры, занявшие II и III места. Возможно присуждение Гран-при жюри конкурсов.
- 2.3. Вся информация о проведении конкурса с условиями размещается на сайт и все официальные социальные сети вуза.

### **3. Условия проведения конкурса творческих эссе**

- 3.1. Все студенты пишут эссе на конкурс «Туган телем – назлы гөлем» и выбирают только одну из предложенных 4-х тем (*Приложение 1 к Положению*).
- 3.2. Список победителей конкурса размещаются на официальном сайте КНИТУ на странице конкурса.
- 3.3. Срок отправки работ – до 21 февраля 2025 г. включительно.
- 3.4. Подведение итогов и награждение победителей – 03.03.2025.

#### **4. Общие положения конкурса чтецов**

4.1. Конкурс проводится кафедрой Профессионального и педагогического образования (ППО).

4.2. Конкурс проводится на двух государственных языках РТ: русском и татарском. Иноязычные студенты могут читать произведения Г. Тукая на любом языке мира. Предпочтение отдается родному языку читающего. По итогам конкурса определяются победители, занявшие I места, и призеры, занявшие II и III места. Возможно присуждение Гран-при жюри конкурсов.

4.3. Вся информация о проведении конкурса с условиями размещается на сайте КНИТУ и официальных социальных сетях вуза.

4.4. На конкурс предлагаются к исполнению стихотворения, написанные Г. Тукаем в следующих направлениях:

- а) стихи, посвященные татарскому народу, татарской нации;
- б) стихи, посвященные детям;
- в) стихи, призывающие к труду;
- г) философские стихотворения;
- д) стихи о Родине;
- е) переводы стихов на русском и других языках

#### **5. Условия проведения конкурса стихотворений**

5.1. Все студенты рассказывают стихотворения, написанные автором.

5.2. Стихотворение должно быть прочитано наизусть.

5.3. Подведение итогов и награждение победителей двух конкурсов пройдет 25.04.2025

#### **6. Требования и критерии оценки конкурса творческих эссе**

6.1. Требования к работе:

- отправить электронный вариант эссе в текстовом редакторе Word на электронную почту [konkurs-kafedra.odo@yandex.ru](mailto:konkurs-kafedra.odo@yandex.ru) до 21 февраля 2025 года
- объем 2–6 печатного текста, А-4, Times New Roman, 14, интервал 1,5;
- оригинальность текста не менее 25 %;
- структура работы: титульный лист (*Приложение 2 к Положению*), план (при необходимости), основной текст, выводы, список использованных источников (при их использовании).

6.2. Раскрытие темы.

6.3. Использование и аргументация собственных мыслей.

6.4. Наличие выводов.

6.5. Оформление в соответствии с требованиями.

## **7. Требования и критерии оценки конкурса стихотворений**

7.1 Требования к работе: направить видеоматериал в формате MPEG 4 на электронную почту [konkurs-kafedra.odo@yandex.ru](mailto:konkurs-kafedra.odo@yandex.ru) до 21 апреля 2025 года. Максимальный объем видеоматериала не должен превышать 20 Мб. Альтернативным вариантом является отправка ссылки на видеоматериал. В этом случае, необходимо разместить видео в облачном хранилище, скопировать ссылку на папку и вставить её в текстовый редактор Word, затем отправить этот документ.

7.2 Знание текста.

7.3 Выразительность и четкость речи.

7.4 Эмоциональность.

7.5 Актерское мастерство.

7.6 Внешний вид.



**Темы, предложенные для написания эссе**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Татарча варианты</b>                                                | <b>Русский вариант</b>                                                        |
|------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1                | Бер тел – аз, бер жыр – аз, бер моң – аз, йөз телдә сөйләшеп үс, Кеше! | Одного языка – мало, одной песни и мелодии – мало, будь полиглотом – Человек! |
| 2                | Ватанны саклау дигән һөнәр бар                                         | Есть такая профессия – Родину защищать                                        |
| 3                | Традицион гаилә кыйммәтләре                                            | Традиционные семейные ценности                                                |
| 4                | Исемен матур – кемнәр куйган?.. (Г. Тукай)                             | «Что в имени твоём, когда оно и так желанно» (У. Шекспир)                     |

## Образец оформления титульного листа эссе

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»  
ФГБОУ ВО «КНИТУ»

### КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ ЭССЕ

«Туган телем – назлы гөлем»

Тема эссе: \_\_\_\_\_

Выполнил: обучающийся / студент \_\_\_\_\_ класса / группы

Полное наименование школы, техникума (колледжа), вуза \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_ (ФИО полностью, должность, телефон)

Казань, 2025