

Сведения о научном руководителе
по диссертации Сулеймановой Елены Александровны
«Разработка технологии создания цифровых двойников женских платьев разных
силуэтно-объемных форм»
по специальности 2.6.16 Технология производства изделий текстильной и легкой
промышленности
на соискание ученой степени кандидата технических наук.

Фамилия Имя Отчество	Тихонова Наталья Васильевна
Ученая степень, ученое звание	доктор технических наук, доцент
Наименование организации, в которой работает руководитель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет» (ФГБОУ ВО «КНИТУ»)
Наименование подразделения	Кафедра «Конструирование одежды и обуви»
Почтовый индекс, адрес организации	420015, Россия, РТ, г. Казань, ул. Карла Маркса, д.68
Веб-сайт	http://www.kstu.ru
Телефон	(843) 231-42-16
Адрес электронной почты	office@kstu.ru
Список основных публикаций по теме диссертации	1. Сулейманова, Е. А. Художественное формообразование в промышленном проектировании одежды / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Н. В. Тихонова // Костюмология. – 2022. – Т. 7. – № 2. – URL: https://kostumologiya.ru/PDF/02TLKL222.pdf. 2. Сулейманова, Е.А. Применение цифровых технологий в производстве швейных изделий по индивидуальным заказам / Е. А. Сулейманова, Н. В. Тихонова, Ю. А. Коваленко [и др.] // Костюмология. – 2023. – Т. 8. – №2. – URL: https://kostumologiya.ru/PDF/09TLKL223.pdf. 3. Сулейманова, Е.А. Понятие «цифровой костюм» и сфера его применения / Е. А. Сулейманова, Н. В. Тихонова, Ю. А. Коваленко // Костюмология. – 2023. – Т. 8. – №4. – URL: https://kostumologiya.ru/PDF/07TLKL423.pdf. 4. Сулейманова, Е. А. Формализация технологии создания цифровой 2D формы моделей одежды цифрового костюма / Е. А. Сулейманова, Н. В. Тихонова, Ю. А. Коваленко // Известия высших учебных заведений. Технология легкой промышленности. – 2024. – Т. 69. – № 5. – С. 9-17. 5. Сулейманова, Е. А. Анализ визуальной идентичности формообразования поверхности юбки «солнце» цифровой 3D модели и реального образца / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Н. В. Тихонова // Костюмология. – 2025. – Т. 10. – №2. – URL: https://kostumologiya.ru/PDF/11TLKL225.pdf 6. Сулейманова, Е.А. От идеи до реальности: процесс создания одежды для персонажа компьютерной игры / Е. А. Сулейманова, Р. Р. Газизов, В. В. Кугуракова, Н.В.

Тихонова [и др.] // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. – 2024. – № 5(413). – С. 13-19.

7. Сулейманова, Е.А. Формализация технологии создания цифровой формы 3D модели одежды / Е. А. Сулейманова, Ю.А. Коваленко, **Н.В. Тихонова** // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. – 2025. – № 3(417). – С. 211-222.

8. Сулейманова, Е. А. Актуальность создания и преобразования конструктивных решений реального костюма в виртуальный / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, **Н. В. Тихонова** // VIII Международная научно-практическая конференция «Товароведение. Биотехнология и автоматизация обработки кожи и меха».–Улан-Удэ. –2022. – С. 69-71.

9. Сулейманова, Е. А. Актуальность проектирования виртуального костюма / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, **Н. В. Тихонова** // Сборник работ на лучшую научно-исследовательскую работу студентов и аспирантов КНИТУ, посвященный году педагога и наставника «Жить в XXI веке».–Казань. –2023. – С. 680-684.

10. Сулейманова, Е. А. Цифровые инструменты в проектировании изделий легкой промышленности / Е. А. Сулейманова, **Н. В. Тихонова**, Ю. А. Коваленко, Т. В. Жуковская // I Всероссийская научная конференция с международным участием «Новации в процессах проектирования и производства изделий легкой промышленности». –Казань.– 2023. – С. 126-130.

11. Сулейманова, Е. А. Применение творческих методов модульности, трансформации и достраивания при создании новых моделей одежды на одной конструктивной основе / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, **Н. В. Тихонова** // Национальная (с международным участием) молодежная научно-техническая конференция «Молодые ученые - развитию Национальной технологической инициативы (ПОИСК)». –Иваново. – 2023. – С. 719-721.

12. Сулейманова, Е. А. Использование универсальной конструктивной базовой основы в промышленном дизайне одежды / Е. А. Сулейманова, **Н. В. Тихонова**, Ю. А. Коваленко // VII Всероссийская заочная научно-практическая конференция с международным участием «Дизайн XXI века».– Тула. –2023. – С. 289-294.

13. Сулейманова, Е. А. Создание и анализ визуализации цифровой формы 3d модели плечевого изделия разных объемов на примере силуэта «трапеция» / Е. А. Сулейманова, **Н. В. Тихонова**, Ю. А. Коваленко, Т. В. Жуковская // XXI Всероссийская научно-практическая конференция студентов и аспирантов «МОЛОДЕЖЬ. НАУКА. ТВОРЧЕСТВО» проходившей по программе II

	Между-народного форума «ИТ. НАУКА. КРЕАТИВ». – Омск. – 2024. – С. 257-264. 14. Сулейманова, Е. А. Сравнительный анализ функций одежды реального и цифрового костюмов / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Н. В. Тихонова // Национальная (с международным участием) молодежная научно-техническая конференция «Молодые ученые - развитию Национальной технологической инициативы (ПОИСК)». –Иваново. –2024. –С. 696-698. 15. Сулейманова, Е. А. Задание параметров базового аватара программы Clo3D и его настройка для визуализации примерки плечевой одежды на основе фотоизображений стана манекена / Е. А. Сулейманова, Н. В. Тихонова, Ю. А. Коваленко, Т. В. Жуковская // II Всероссийская конференции ученых, аспирантов и студентов с международным участием «Новации в процессах проектирования и производства изделий легкой промышленности». –Казань. –2024. – С. 91-98. 16. Сулейманова, Е.А. Математическое описание плоских разверток стана женской плечевой одежды силуэта «Трапеция»/ Е.А. Сулейманова, Ю.А. Коваленко, Н.В. Тихонова, А.Б. Михайлов// XXI Всероссийская научно-практическая конференция студентов и аспирантов «МОЛОДЕЖЬ. НАУКА. ТВОРЧЕСТВО» проходившей по программе II Международного форума «ИТ. НАУКА. КРЕАТИВ». – Омск. –2025. – С. 405-417. 17. Сулейманова, Е.А. Цифровое проектирование женской одежды разных силуэтных форм / Е.А. Сулейманова, Н.В. Тихонова, Ю.А. Коваленко// III Всероссийская конференции ученых, аспирантов и студентов с международным участием «Новации в процессах проектирования и производства изделий легкой промышленности». –Казань. –2025. – С. 149-159.
--	--

Верно

Ученый секретарь

И.А. Загидуллина

И.А. Загидуллина

«26»

06

2025 г.

М.П.



Подпись *И.А. Храмов*

удостоверяю.
Начальник отдела
административно-делопроизводства
ФГБОУ ВО «КНИТУ»

И.А. Храмов

«26» 06 2025