



Кафе «Ниневия». Так называлась в незапамятные времена столица Ассирии.

Пришли вовремя **С, Ид, Ми** = Минкин Владимир Самуилович, физик; **Ма** = Марин Алексей Владимирович, техник; **Фа** = Фатыхов Альберт Гадеевич, математик; **Богатырев Ю.Н.**, инженер; **Ха** = Харлампыди Харламповий Эвклидович, химик, **Ус** = Усманов Р.А., технолог; **Ан** =

Анаников Сергей Ваганович, кибернетик (он оказал нам честь – показался и через 5 минут ушёл принимать экзамены. Успел подарить ему первую часть альбома).

На фото внизу грек **Ха**, еврей **Ми**, татарин **Фа**, русский **Ма**, армянин **Ан**.

• Звучит мелодия МУЖа – «Маленький устный журнальчик». Кто автор мелодии 1940 года?

Ми. Польский эмигрант Ежи Петербургский написал этот вальс в 1939 году. Был и польский вариант слов.

С. В Днепропетровске. А журналист Яков Галицкий тут же на коленке сочинил слова в 1940 г. после прослушивания музыки в саду «Эрмитаж» в Москве. Этой мелодией мы начали нашу серию «Позитивов» 9 сентября. Ею и заканчиваем на маленький устный журнальчик = МУЖ.

Ми. Во время войны слова были подновлены.

На Ленинградском фронте лейтенант Мак-



симов принёс эти слова в бригаду артистов, где была К.Шуль-женко. «Строчит пулемётчик». К.И.Ш. поставила условие, чтобы играли два аккордеониста, а не один. Там два проигрыша.

Фа. «Вставай страна огромная». Знаете, когда музыка была написана?

С. Да. Ещё в первую мировую.

Ха. А в искусстве это частое явление, всякое новое появляется из перелицовки старого.

С. Песня о платочке стала культовой. Тут я сделаю совершенно нежданное дополнение. Может быть, кто-нибудь слышал такую песню, которая зазвучала всюду в 1943 году? Я её тогда и услышал впервые. Но написана она была лет за 100 до того. Удивительная, одновременно и простоватенькая, и упрямая песнь о том, что «из камня золото течёт»:

Декабристы.

*Урюмый лес стоит вокруг стеной,
стоит, задумался и ждёт.
Лишь вихрь в груди его взревет порой.
Вперёд, друзья, вперёд, вперёд, вперёд.
К глубоких рудниках металла звон,
из камня золото течёт.
Там узник молотом о камни бьёт...
Вперёд....*

*Кто жизнь в бою неравном не щадит,
С отвагой к цели кто идёт,
пусть знает, кровь его тропу*

пробьёт. Вперёд...

Она бытует в народе без упоминания имён её авторов. Для этих безымянных авторов это самая высокая честь. Вне логики эта песня. Фанатично непреклонная. Иррациональная. Но во время войны она была в самый раз. Я услышал её единственный раз в 1943 году в клубе в поселке Самаркандский в Казахстане. Кто её слышал раньше? На её ритмику похожа и «ярость благородная».

О, вот к нам пришёл ещё один, студент второго курса **Дев**ев Максим. Очень приятно. Он живёт в профилактории. А приехал в Казань из Нижнекамска. Учится на первом факультете.

Ми. Есть две версии того, кто автор слов «песни Декабристов».

• **С.** В первой половине нашего цикла мы следили за заполнением каббалистической таблицы. Вот как она выглядит сейчас (см. следующую страницу).

Сегодня я уже могу покаяться. Эту таблицу я сочинил в одну минуту в августе 2013 г. Главной фишкой было использование почти всех 33 букв кириллицы. Я не слишком заботился о глубине смысла этой каббалистики. Последнюю клеточку надо заполнить одной цифрой по вашему выбору из 6, 7 и 8.



Об остальном вполне уже можно догадаться. Вниманию Ю.В. Малышева. Он в сентябре рекомендовал мне чаще улыбаться. Хотя я ему и возразил, но ведь таблицу эту я составил за месяц до его рекомендации.

■ ■ е ш и ф р у ■
 ц ■ ■ и ■ из ■ ■
 ■ на х о ■ ■ т
 к р ■ г ■ м ■ ■
 ■ о с п ■ р ■ л ■ ■
 ■ л ■ б ■ й ■ я
 ■ а щ ■ ■
 ■ ■ д ■ ё м в ■

Там сказано: «Улыбайся чаще». Итак, тут речь идёт о некоей «цене жизни». «Мы за ценой не постоим». Эту табличку я придумал в качестве морковки, которая висит перед мордой запряженного ослика. Она не заслуживает того, чтобы долго её обсуждать. В течение 32-х заседаний я пытался пропагандировать фундаментальные ценности. Вот 10 позитивных свойств, из которых

1	акрибия
2	непринуждённость
3	прозорливость
4	пунктуальность
5	разнообразие
6	свобода мнений
7	случайность
8	торжественность
9	традиционность
10	фундаментальность

некоторая часть была базовой на толках «ПОЗИТИВов».

Прошу коллег подтвердить или отклонить каждое определение. Разнообразие я всегда приветствую, повторения у меня случаются редко. Пункт 6 подтверждаю хотя бы тем, что я всегда приглашал сюда одного завязанного коммуниста. Случайное течение семинаров было задуманным общим свойством всех «Позитивов». Отклонили только п. 8. Неуверенно отнеслись к 10, а я её и не лелеял. По поводу 9 стали спорить: семинары были «традиционно нетрадиционными».

Сам я считаю, что последние три свойства были стилистически далеки от нас. Все остальные, как мне кажется, имели место.

Господа, эти ягоды и фрукты принёс Харлампий Эвклидович.

• Сегодня по плану, который был создан в августе случайным розыгрышем, нам выпало



рассмотреть книгу «Вероятность. Презентация. Мышление». {Это третий том моих избранных сочинений, вошедших в четырёхтомник. Три другие мои прежние книги вошли в этот том}. Остановлюсь на новом в этом томе. Начнём с оформления, исправления ошибок и добавления других ошибок ☺.

Меня распирает от чувства самодовольствия за два оригинальных форзаца. Возьмите этот гроссбух в библиотеке КНИТУ только ради того, чтобы



полюбоваться этими математически выверенными форзацами.

Тут изобретены фигуры с особыми свойствами симметрии.

{Полиграфическое качество воспроизводимых цветных картин зависит не только от красок, но и от бумаги. Сравните одну и ту же картинку в этой книге на с. 113 с картинкой на с. 115 книги «ТВ ? – Это я понимаю!».

А вот несколько цветных страниц, которых нет в других изданиях моих книг. Это с. 111, 112, 114, 115}.

Нигде не дублируются новые страницы 257 - 266. Это тестовые вопросы по информатике.

Некоторые из них вынесем сюда на раскус. На пробу.



В каком году была создана первая программа для вычислений по алгоритму? 1841.

Ада Лавлейс, дочь Байрона. Она помогала Беббеджу, чокнутому изобретателю счётной машины. Об этом не знаете?

Свою счётную машину Чарльз Беббедж так и не достроил. Её англичане воссоздали через 100 лет в своём музее.

Фамилия автора ТРИЗ?

Возглас: Альтшуллер!

Какая буква имеет одну и ту же клавишу в латинице и в кириллице? «С». Первым назвал **Де**.

Как выглядит число 9 в двоичной системе. 1001. Первый **Бо**

Как называется массовая рассылка без запроса получателя? Спам. Студент обгоняет всех!

Кому принадлежит домен gov? Государственному учреждению.

Если в домене одной из бывших советских республик поменять местами две буквы, то получится домен другой большой страны. **au** и **ua**.

Никто не разгадал.

Устаревшая шуточка. Украинцы расшифровывали домен ru так: радянска Украина.

Какой из этих форматов самый экономный по памяти:

doc pdf rtf txt ? txt

Ах, бумажка улетела под стол.

От каких слов произошло слово модем? Модератор - демодератор.

Как называют способ действий по догадкам? **Ха**: эвристика.

Каким цветом Word обычно подчёркивает ошибки в пунктуации? Зелёным. Все ошиблись.

Как называют правила и процедуры, осуществляющие информационную связь. Протокол.

{На с. 269 дано посвящение

третьего раздела книги одному из участников наших толков. Кому? Серёже Пивоварову. Не пришёл он сегодня. Работает чернорабочим, каменщиком}.

• Выбираем из старого списка один стих. Только не тот, что уже тут звучал. Остальные 25 уже прозвучали. *А ты? (Смотрю на Марину ☺)
Входя в дома любые,
и в белые, и в голубые,
всходя на лестницы крутые
в квартиры светом залитые,
прислушиваясь к звону клавиш
и на вопрос даря ответ,
скажи, какой ты след оставишь?
След, чтобы вытерли паркет
и посмотрели косо вслед?
Или незримый долгий след
в чужой душе на много лет?*

Л.Мартынов



Это одно из моих любимых стихотворений. Четыре дня назад мы зачитывали несколько стихов волгоградского стихотворца. Он пишет очень много стихов на заданные темы. У него всегда отличные, незаезженные рифмы и не редка игра слов. Но вот незадача. В порядке самокритики признаюсь, что его произведения я считаю стихотворными. А слово «поэзия» к ним я применить воздержусь. Не откажу, но и не скажу. Вспомним, каков жанр «Мёртвых душ», по определению Н.В.Гоголя. Поэма. А ведь там нет ни рифм, ни размера.

Недавно мне

при слали из США строки американского кровельщика Джона Грейсона Брауна. Он публикует их за свой счёт. Я перевёл их с сохранением не только смысла, но и переменчивого, нестабильного размера. Это проза по форме, но поэзия по су-



ти. Вот 4 «стиха»

Еле слышу: каркнул ворон, душу растравляя.

Размеренно бредут стада в широком поле. А на душе моей благой покой с небес. Я весь погружаюсь в осень, в ней успокоюсь и растворюсь.

В холодный серый день лишь сойка торжествует. Её серебристый писк пронзительен и свеж.

Луна всегда одна. И я один танцую под шёпоты теней серебряной зимы.

Де. Тут сразу японская поэзия вспоминается.

С. Это строки-настроения, а не попытка рифмованного и ритмизованного описания того, что нас окружает. Я полностью сохранил в переводе размеры строк. Читать стихи я не в силах. Но редкий раз натываюсь на поэзию, которую ценю при условии, что её предлагают мне в малых порциях.

Ха. А как вы думаете, почему Гоголь назвал это поэмой?

С. У меня год назад возникла своя версия на этот счёт. Я полагаю, что он, написав такую потрясающую сатиру на Россию, задумался, как же протащить её в печать? И чтобы обмануть цензуру, он добавил к сатире несколько страниц патетической прозаической по форме, но поэтической по стилистике лирики. Вот отсюда и жанр «поэма».

Я вообще в последний год пересмотрел своё отношение к Чичикову. Для социалистического общества он мерзавец. А для капиталистического - самый подходящий человек. Мчится тройка. А в этой кибитке сидит проходимец А.....н, простите, Чичиков.

А ведь он в романе не успевает ещё совершить никаких преступлений. Он только собирается. А это уголовно не наказуемо. Он неподсуден. Он ещё не успел перепродать своих мёртвых крестьян. Не за что его судить.

Ус. Вот точно так же и Чубайса нельзя судить. И многих других.

Де. Его главная установка: надо понравиться всем и каждому. Он каждому говорил то, что тот хотел услышать.

С. Он опередил американского психолога Карнеги на столетие.

Ми. Современные менеджеры проталкивают то, что публике нравится.

Бо. Гоголь расставил своих персонажей по характерам русского человека. Манилов - самый типичный русак.

Де. У него прототипы были?

С. Он обобщал.

Де. Второй вопрос: он же совсем молодой был.

Да ещё из с Украины... Откуда он знал Русь?

С. А тогда и никакой Украины не было. Всюду была Русь.

Ми. Малороссия была.

Де. А Чехов только 44 года прожил.

С. Пушкин боялся двоих людей. Грибоедова - запросто мог осмеять Сашку Пушкина, потому что Грибоедов был глубже, умнее и язвительнее. И боялся он малоросса Гоголя, что тот его «обворует». И подарил он Гоголю сюжеты «Ревизора» и «Мёртвых душ».

Ус. А после «Мертвых душ» Гоголь начал чудить.



С. Кто помнит, в связи с чем был у нас такой звук. (Кряканье утки). Я показывал фотоальбомы бёрдвотчера С.Л.Елисеева. Чистый математик, который фотографирует птиц. Вот он на улице своей фамилии.

Манки используют, чтобы поближе подобраться к птице.

• **Камни.** Ельцину смогли втемешить, что из камней можно добывать энергию. Не из каменного угля. а из прочих камней.☺

А вот если эллипсоидальную гальку закрутить волчком, то она под конец становится дыбом. Это явление очень сложно объясняют теоретики механики.

Жаль, что тут нет места, где можно было бы это показать.

Посмотрите на эти фрукты, похожие на сливу (нижний снимок). Как вы думаете, что это? Подсовываю варианты: анкор, банги, gloria, дилли, зорро,



кивино, личи. мирро, рино, сезалия. Девять слов я выдумал. Это личи. В Китае растёт. Разрежем на половинки

Если косточку от фрукта личи разрезать пополам и воткнуть в её мякоть укороченную спичку, то получится китайский волчок. Закрутим его по часовой стрелке А он сам выворачивается, становится на дыбы и крутится против часовой стрелки. Теория этого явления тоже очень сложна.

Каменную книгу дарю **Ма-у**, потому что он угадал личи..

• Однажды я нарисовал средствами Paint шаровую молнию в своей правой ладони. И поместил на обложке одной своей книжечки. Покажу её.



Ха. Мне надо уходить.

С (поёт). Мой час настал, вот я ухляю...

«48 с половиной» - такое эпатажное название. В 1998 году я её сделал. Там обсуждаются вопросы научной этики.

Дарю эту книжицу **Ид-у**.

{Сопровождаю этот рисунок посвящением для студентов.

Взмывайте за тучи.

Желаю удачи

*Чем дальше, тем лучше,
чем выше - тем паче.*

Пытливые лица

и в жилах огонь.

*Так пусть охладится
от Солнца ладонь}.*

• Покажу итоги статистики нашего семинара (см. с. 109).

В среднем на каждом Позитиве было по 7 с половиной участников. А сейчас тут сидит 8 человек.

Ус. Меня можно считать за полчеловека, потому что я работаю на 0,25 ставки.



Ма, Бо, Ус.

{• И ещё напоминаю, что сегодня нам надлежало пересчитывать лепестки ромашки. Верно ли, что их число фибonacciево? Когда как... Бывают и ошибки-накладки}.

• Подарю каждому участнику по одному - разному - номеру га-



зеты КНИТУ. Обычно на третьей или четвёртой с конца странице там помещён какой-то материал, из того, что было сочинено мною и отобрано главным редактором газеты А.Кайбияйнен.

(У окна Зямил Шаукатович **Ид** вкушает мороженое).

Ма. Наш организатор был первым, кто начал торговлю в 1992 году на рынке «На Пионерской».

Де. А что послужило причиной прекращения этой торговли через полтора года?

С. Я торговал и легально, и законно, и морально. Приобрел себе лицензию. Но изменилась экономическая конъюнктура. Стало менее выгодно ездить на Черкизовский рынок за товаром.

Ухудшилось здоровье, Увеличилась зарплата. Изменилась моя психология.

• Можно вздохнуть спокойно: То добровольное обязательство, которое мы взяли на себя в августе 2013 года (см. газету «ТУ» за сентябрь 2013 г.), уда-

лось выполнить без малейших умалений или ухудшений. Вот мы и продемонстрировали, что такое АКРИБИЯ. На каждом, из прошедших 32-х толков мы бегло коснулись не одной, а в среднем, трёх моих книжечек.

Смею догадываться, что в РФ в обозримом временном интервале вряд ли найдутся другие аналогичные прецеденты. А если я заблуждаюсь, и в нашем вузе есть другие, столь же акрибичные, бескорыстные и продуктивные авторы, то, покуда жив, рад буду посещать их ПОЗИТИВНЫЕ деяния.

Констатирую факт. О всех 30 толках в течение года я всегда оповещал все руководящие инстанции вуза. Даже нередко приглашал. Не было случая, чтобы кто-то из моих начальников или руководителей уровня декана и выше нашёл время для посещения нашего семинара.

Я приглашал вас 30 раз.

Не получил ответа.

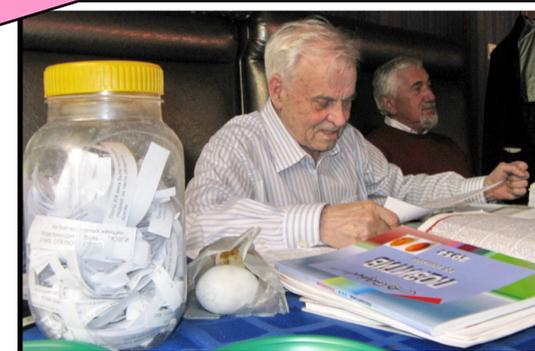
*И вот задумался сейчас,
что означает это.*

*В мои замшелые года
я действую активно.*

*Лишь двину бровью иногда,
но строго позитивно.*

Ма. За нашего затейника!

• **С.** Тянем случайные фразы. На этот раз каждому достается их штук по 15. Почитайте их сперва про себя и отберите две-



три самые интересные, на ваш взгляд, те, которые достойны сегодня быть громко озвученными.

Но читайте внятно, медленно громко, чётко, осмысленно, с выражением! (Каждый читает)

• Что это за плод? (верхний снимок на предыдущей странице). Варианты: амброзия, вангурин индиана, карамбола, карамболетта, карамболина, кранцевина, лингревия, тинтария, рамбутан. Угадал **Марин.** Карамбола. Едим вместе с кожурой.

Ми. Имя как в оперетте.



(Две ноты: **Ми** и **Фа** 😊)

{• Сумма суммарум – подведение итогов.

А ну-ка полюбопытствуем, какие зацепки остались в памяти участников или читателей «Позитива»?

Название моего альбома о Казани? «СлеваКазаньсправа».

В фильме «Падение Берлина» роль Гитлера исполнил лауреат Сталинской премии. Кто?

В.Д.Савельев.

Что такое Киннерет? Озеро в Израиле.

Кто авторы теоремы «Квадратная матрица является корнем своего характеристического полинома»? Кэли и Гамильтон.

А вот кто они такие, кто в коллективном письме к проректору дал такое определение моим трудам «бесчисленные опусы»?

– Несколько сотрудников кафедры ИПМ, чья **совокупная** результативность в разы слабее, чем у объекта их иронии.

С какого возраста помнит себя В.Ф. Шаталов? С одного года.

Пятиногая собачка. Что это?

Способ преодоления цензуры.

Что такое Аркаим?

Древнее государство на территории РФ.

Где впервые опубликовали биобиблиографию ВВС? В Риге. Очень не рад один наш наукометр, что так это случилось.

Этому наукометру я желаю успехов в его надежде попасть в Академию наук РФ. Не имею ничего против. Хотя человек он часто заблуждающийся и гонористый не по заслугам, но академиком пусть будет. Если его изберут.

В связи с чем я познакомился с философом А.А.Зиновьевым?

Он был моим оппонентом.

Что такое СВ? Случайная величина и... спальный вагон.

В каком виде я поместил фото американского мафиози от науки? Вид сзади.

Фамилия одного из современных русских художников-сатириков? Вас. Шульженко.

Как извлечь монетку из-под стакана на столе, накрытом скатертью?... И притрагиваться не надо к стакану. Очень просто.

Как называется плод, изображённый на обложке альбома «П, 15 толков». Кумкват.

А на обложке второго тома?

Маракуйя.

Кто был автором русской стенографии? Соколов.

Фибоначчи. Что буквально означает эта итальянская фамилия? Сын благонамеренного.

Что такое фортран? Язык программирования.

Что означал на Руси глагол верстати? Уравнивать.

Вспомните фамилию немецко-

– художника и поэта. Вильгельм Буш.

Как крепко ругаются японцы? Круглый дурак!

Чем головоломка отичается от загадки природы? Природа не злонамерена.

Каково обобщение теоремы Пифагора? - Не только квадраты, но любые подобные фигуры.

Чем характерна фраза

КОФЕ - ЖОКЕЮ

Симметрия относительно средней линии.

Фамилия англичанина, нашего способ рассекать квадрат так, что из частей можно составить треугольник.

Дьюдени.

Что означает слово REPEAT

Повтори!

Фамилия профессора русской словесности, у которого учился М.Лермонтов.

А.Ф.Мерзляков.

Сколько монет я могу поймать одним махом? 39.

Переведите LION IN OIL

В ЕЛЕЕ ЛЕВ

Какая фраза зашифрована в альбоме «МОЙ ВУЗ», пятый выпуск?

Кто сможет догнать КНИТУ?

Что на польском языке означает слово маршев? Морковь!

В какой стране придумана картинка, которую я сейчас помещаю на тыл обложки? В Ки-

Какое музыкальное произведение играл я, наивный юноша, несколько раз в салоне парохода? Серенату Шуберта.

Запомним ли мы пиццу из



«Ниневи»?

Какие раки доминируют: большие по 5 или маленькие по 3?. Нет тут доминирования.

Директором музея К.Васильева сейчас является кто? Г.В.Пронин, его друг.

Мой друг преподает информатику в МГУ. ФИО и сколько ему лет? Б.Х.Кривицкий, г.р. 1920.

Из Колумбии привезли в Казань плод, который в России не съедобен. Физалис.

Как называют фрактал, которую можно самому изготовить из бумажной ленты. Дракон.

Как называют расходящийся ряд чисел $1/2+1/3+1/4+...$

Гармонический ряд.}

Зацепок в памяти по этим казуистическим поводам осталось мало. Но ведь это и не было целью наших толков. Так что же в заключение стоит сказать о семинаре «Позитив»? *Всё равно его не брошу, потому что он хороший.*