

Что такое «**ПОЗИТИВ**»

Инженер должен уметь самостоятельно решать практические проблемы при жёстком лимите времени.

Что такое семинар «ПОЗИТИВ», можно прочувствовать, пожалуй, только побывав на нём. На этом семинаре вы будете тренироваться быстро принимать решения в условиях неопределённости.

В прошлом учебном году состоялось 32 заседания «ПОЗИТИВА». По их материалам издано два альбома «ПОЗИТИВ, 15 толков» и «ПОЗИТИВ, ещё 17 толков».

Они есть в библиотеке и у ведущего.

Семинар проходит в форме популярного устного журнала с частой сменой тем и с активным вовлечением желающих их обсуждать.

Приглашаем студентов и сотрудников КНИТУ. Вход без опозданий и выход в любой момент свободны для любого желающего войти или выйти. Совместными усилиями изгоняем скуку. Приколы уместны.

Наши принципы: доверие, добровольность, добросовестность, доступность, открытость, непредсказуемость, разнообразие, бесконтрольность, откровенность, быстрота и «лёгкость в мыслях необыкновенная». Мы не мусолим ошибки участников. Зато как приятны будут удачные попадания в «десятку»! **Можно без стеснений задавать ЛЮБЫЕ вопросы и высказывать ЛЮБЫЕ мнения.** Мы далеки от официоза.

В интернете есть вся информация, ключевые слова «ПОЗИТИВ КНИТУ».

Заседания состоятся три раза в каждом месяце с сентября по июнь.

Начало всегда точно в **16 часов 16 минут во второй вторник, в третью среду и в 4-й четверг** каждого месяца.

Осенью 2014 г. уже состоялось 6 семинаров. Со всем ещё **не поздно побывать** на других семинарах!

Семинар № 39 пройдет 11 ноября (вторник) в комнате **Е-228**. Там же состоится **встреча** с монографиями профессора Фюата Асадуллоевича Гарифуллина, и с самим многогранным автором.

Семинар № 40 пройдет в корпусе Б, в отделе редких книг (первый этаж, комната Б-138) в среду 19 ноября. Там же будет **встреча** с поэтическими сборниками доцента Андрея Викторовича Морозова, а если он и сам придет, то и с ним самим.

Семинар № 41 в четверг 27 ноября в той же комнате отдела редких книг (Б-138). В частности, **встреча** с монографией профессора Александра Григорьевича Воржецова и с самим автором.

Когда и где будут проходить все последующие семинары, об этом будет сообщено в объявлениях на дверях этих комнат, а также на сайте КНИТУ и в живом журнале ведущего: vskvor1931.livejournal.com

С любыми вопросами без стеснений обращайтесь по адресу vskvortsov@mail.ru

или по телефонам 2 72 65 96,

8 903 342 53 66 к профессору

Владимиру Викторовичу Скворцову.

**39,
40, 41**

План ПОЗИТИВА. Мин.

		Σ
1.	Инструментальная музыка. 5	5
2.	Голоса птиц. 6	11
3.	Чутьё к языку. 8	19
4.	Вопросы от участников. 12	31
5.	Случайный вопрос. 11	42
6.	Листья деревьев. 2	44
7.	Русская песня. 5	49
8.	Российский художник. 4	53
9.	Российская поэзия. 5	58
10.	Наша скульптура. 4	62

**НЕ ДЕРЗІ,
НО ДЕРЗІ!**

11.	Книга и автор из КНИТУ. 12	75
12.	Имена трав. 3	78
13.	Блестки математики. 83	
14.	Декламация афоризмов. 4	87
15.	Анекдот какого народа? 90	
16.	Вручение призов. 1	91

Начало семинара

№ 34 от 17 сентября 2014 г.

Участвовали 8 человек.

ВВС:

Тот, кто не опоздал, услышал первые минуты исполнения широко известного симфонического произведения.

Подкину четыре варианта на выбор:

Брамс, Гайдн, Хачатурян, Чайковский.

Кто за что голосует?. Раскладка голосов получилась такой Б 2, Г 2, Х 3, Ч 3.

Если я не знаю, кто автор, то рассуждал бы так. Музыка производит на меня впечатление старообразности. Поэтому современных композиторов отставляю в сторону. Я в музыкальном отношении мало образован, и по своему невежеству не слышал о симфониях, написанных Брамсом. Но я помню стихотворение Ю.Левитанского:

«...в прощальной симфонии, ты помнишь, у Гайдна, музыкант, доиграв свою партию, гасит свечу и уходит. В лесу всё просторней теперь».

Так я остановлю своё внимание на Гайдне. И попаду в точку! А как вы думаете. сколько всего симфоний за свою жизнь сочинил Гайдн? Пишите ваши версии. Смелее, не корову продаёте! Ближе всех к истине оказался **Ру**. У Гайдна (1732 - 1809) 104 симфонии. Ну, прямо, как красная тряпка для зависти и ненависти неумёх и слабаков.

Добавьте себе по одному очку те, кто угадал фамилию композитора, и ещё тот, кто ближе всех других угадал число симфоний у Йозефа Гайдна.

Возглас: Диктофон искажает звук.

ВВС. Факты имеют место. Но ведь ноги надо протягивать в соответствии со своим прокрустовым ложем. Колокольчик. Раздел 2. Тишина!

Прислушайтесь к голосу птички.

Даю свою смешную транскрипцию её пения *Тирли-тирли-тирли-ти.*

То ли это синица, то ли снегирь. Вы видите на фотографиях снегиря и синицу. Слева Л и справа П. Послушайте и голос другой птицы: *тью, тью, тью.* Напишите имя птицы, чей голос вы услышали первым, и пометьте её Л, (левая) или П (правая). Вероятность случайного угадывания 0,25.



Наш слоган

читается так:

**НЕ ДЕРЗАЙ,
НО ДЕРЗАЙ!**

Каждый
второй вторник.

Каждую
третью среду.

Каждый
4-й четверг.

Приходи с другом!

Кругом шестнадцать!

Наш логотип

ПОЗИТИВ

означает:

любой **негатив**
можно перекрыть

ПОЗИТИВОМ.

Обновляемый выпуск этого
извещения выходит в свет
16-го числа каждого месяца.
Его можно почтить на дверях
Е-228 и Б-138.

