

Позитив 37. 22.10.2014

Аудитория **Б -138** (Отдел редких книг). Своевременно пришли **С**, студенты **Де, Ка** (Капитонов). В комнате также находится её хозяйка **ТА** (Татьяна Александровна).

.1 Слушаем оркестр. Финал музыкальной темы. Венгерская, немецкая, русская, французская музыка? Студенты точно угадывают. Промажнуться невозможно.

Сочинил её Мусоргский, Стравинский, Калинин, Чайковский? Оба промахнулись.

В музыкальном произведении того же автора «Былина» первые 7 нот совпадают с началом гимна СССР и РФ.

Впервые исполнена была в Вене, в Киеве, в Москве, в СПб? Не угадали.

В каком году? Ближе к истине **Ка**.

.2 Голоса птиц. Гаичка и камышовка.

Одна из них поёт так: *ти-ти-ти-ти*. Перерыв. И снова то же самое.

Другая верещит беспрерывно.



Не угадал никто.

.3 Как говорят в Европе?

Ложка-вертушка указала нам на каталанский язык. Даю фразу из восьми слов.

1 Елочные 2 украшения 3 бывают 4 стеклянные, 5 бумажные, 6 картонные, 7 оловянные, 8 ватные. Неупорядоченный перевод выглядят так:

1 ornamentació 2 vidre 3 artró 4 estany 5 cortó 6 paper 7 nadal 8 són.

Я предъявил эти слова студентам в перепутанном виде.

Вот верный порядок:

7 1 8 2 6 3 4 5 .

Ка 3 1 2 7 6 4 5 8 **2** очка

Де 7 1 6 3 5 **5** очков

Легко угадываемы слова paper, ornamentació, vidre (витраж).

.4 Поинтересуемся, каковы наши органы чувств?

ПОНИМАНИЕ ЦВЕТА

Вот девять цветов, они намаляваны на бумаге гуашью:



белый, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, чёрный,

Показываю ещё 11 занумерованных цветных пятен на бумаге, полученных путём смешения двух красок:

1=бз, 2=бф, 3=кз, 4=кч, 5=оз, 6=оф, 7=жф, 8=гф, 9=зс, 10=зч, 11=бч.

Расставьте эти двоебуквия в соответствии с номерками. За три минуты. Оба студента полностью угадали всё.

Более сложное задание: смешение трёх цветов.

12=бзф, 13=жгч, 14=коч, 15=окз, 16=бож.

Ка угадал все пять. **Де** - три. **МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ.**

Играю «Чижик-пыжик». Потом звучит однотонный звук клавишины. После этого говорю о чём-то 20 секунд. И снова даю другой звук клавишины. Опять говорю секунд 20, о чём угодно. Даю третий звук. А теперь вопрос. Прошу расставить эти звуки

высокий, средний и низкий в нужном порядке. Варианты: ВСН, ВНС, СВН, СНВ, НВС, НСВ.

Выберите один из этих шести вариантов. Очко тому кто угадает. Угадали оба. Разница между нотами была в один тон.

ОСЯЗАНИЕ
Закатайте рукав. В боль-

шом непрозрачном полиэтиленовом пакете у меня лежит деревянная рогатка, два её конца заострены. Расстояние между ними (в см) мне известно, а участникам не известно. Я подхожу по очереди к каждому и с некоторым усилием прикладываю к обнаженному предплечью левой руки, ближе к ладони два конца этой рогатки. После того, как оба «пощупали» эту рогатку, я задаю вопрос: «Каково расстояние между концами рогатки?» Победил **Ка**. Он угадал почти точно. **Де** зависил вдвое.

ЧУВСТВО ВРЕМЕНИ

Смотрю на секундомер и с некоторым интервалом два раза ударяю ложкой по столу. После этого задаю вопрос: «Какова продолжительность интервала в секундах между двумя ударами?» Угадал точно **Де**. ...

Де. Я считал до семи, а уж раз я начал считать позже, то добавил пару секунд.

ЗАПАХ

Вы – директор крупного книжного магазина. Вам начальство предложило создать там приятную и памятную атмосферу. Пусть воздух будет напоён тонким, едва заметным ароматом, который создаст у посетителей хорошее самочувствие.

Есть заводы, выпускающие такие ароматизирующие воздухонагнетатели.

Постоянно нюхать их – это пытка. Но посетитель находится в магазине минут 15 и за это время аромат в очень малой дозе будет приятным, а не отталкивающим.

Директор решил расспросить мнение посетителей, какая из смесей для них предпочтительнее? Упорядочите 5 смесей. На первое место поставьте самую предпочтительную, на последнюю – самую неприятную.

1. Коньяк + молотый кофе.
2. Лимон + липа в цвету.
3. Полынь + сыр «Рокфор».
4. Роза + ландыш.
5. Смола + хмель.

На запахи нет товарищей. Каждому по очку.

Наши последовательности:

С 5 2 1 3 4

Ка 5 2 1 3 4 (То же самое!)

Де 2 1 5 3 4

Розу с ландышем все трое поставили в самый конец.

Де Надо читать Достоевского, как он описал запахи трущоб.

ОРИЕНТАЦИЯ ПО ГРАВИТАЦИИ. Приглашаю каждого по очереди постоять несколько секунд на слегка наклонной доске, не разглядывая её пристально. После того, как оба постояли, задаю общий вопрос: Сколько градусов в наклоне доски?

Де 3, **Ка** 14.

Точный ответ дал **Де**.

Ка. Вот я и думаю, как это я свалился на 14 градусов?

ВКУС

Вот как я опишу вкус одного фрукта. Это смесь чего с чем?.

Земляника 60%, рыжик 20%, цедра 10%, лимон 5, огурец 5. Манго, авокадо, киви, фейхоа?

Плод не угадал никто. Назвали киви и манго.

Студенты загадывают другие проценты. Характерно, что вкуса рыжика они вообще НЕ знают.

Прошу каждого описать самое вкусное кушание из тех, которые он едал.

Ка. В Польше нам в одном ресторане подали недорогие бараньи рёбрышки. Было очень вкусно. И перца и соли было в меру, достаточно.

Де. Вспомню только то, что было в этом году. В казанской столовой «Добрая» есть картофель по-французски, а под ней было мясо. Нельзя было понять, это фарш или мясо. Сочно, вкусно. Восхищение.

ТА. Клубника со сливками. Сама готовлю.

ВРК (67 лет, заочно). Воспоминания детства. Мама парила калину с сахаром в русской печи. Даже косточки становились мягкими, съедобными. Как вспомню, так слюнки текут.

СЮШ (74 года, заочно). В 1944 году самым вкусным был кусок белого хлеба, намазанный

сливочным маслом и посыпанный сахарным песком.

С. В 1949 году пароход, на котором я плыл из Казани в Берсут, останавливался минут на 30 в Чистополе. Там на пристани я купил мороженое, изготовленное на меду. Оно так мне понравилось, что там же купил и съел ещё две порции. Никогда более в жизни не попадалось мне мороженое на меду.

ДФ (78, заочно). Яичница с жареной колбасой. Шкварки!

ВИП (61, заочно) В монастыре Тела Господня в Ферраре. *Затворницами блюдо «пампапато» от скуки было изобретено три с половиной века уж тому... Давно в ходу здесь тесто, сахар, соль, цукаты, мёд, шоколад, какао, мандарины, лимоны, апельсинов кожура, гвоздика и, конечно же, с утра молитва в честь святой Екатерины, после которой трапезить ни момента нельзя, продукты помещая в печь. За трапезой теряешь напрочь речь, что даже до сих пор ещё заметно*

ВИЗ (56, заочно). Вернулся я в 1978 году с университетских военных сборов, где два месяца кормили пшёнкой, да перловкой, а в последние дни – вообще непонятно чем. Приехав домой, съел в один присест банку тушёнки с килограммом карто-

феля. Не могу сказать, что было это супервкусно, но удовольствие было несказанным.

БФМ (65, заочно) прислал розыгрыш - он заимствовал описание кулинарных изысков Хемингуэя из французского ресторана.

Де. В 2012 году в одном из южных городов РФ появился мужчина, который продавал вяленую рыбу с пивом. Пиво было наморожено на рыбку, которая играла роль палочки.

.5 Сюжет на одну букву **Ф**.

Фадеев Александр. Писатель. Студенты его не знают.

Он сочинял не по зову сердца, а призыву партии и правительства. За роман «Молодая гвардия» получил премию. Потом Сталину разнравился роман. И Фадеев выполнил волю вождя, переделал роман заново. Он был секретарем правления писателей. Кончил свою жизнь тем, что застрелился. Писал не от души, выполнял задания партии.

Де. В учебниках меняется отношение к повести Гоголя «Тарас Бульба». Андрей – однозначно, предатель. Потом стали говорить, что Андрей – жертва любви. А потом стали говорить: почему он предал? Он мог захватить этот город и затребовать эту женщину себе. И под властью Тараса никто бы эту девушку не трогал.

С. Художественное произведение не обязано давать однозначной трактовки, привязанности к одной идеологии. Всегда в жизни есть двусмысленность.

А знаете ли вы, что «Тараса Бульбу» в школе дают с сокращениями? Не угадаете с какими.

Украинские воины Тараса истребляли жидов поголовно. Детей хватили за ноги и разбивали их головы о камни. Вот откуда шло поведение нынешних западнцев.

Ка. Где это написано?

С. Найдите академическое издание «Тараса Бульбы».

Де. Я не согласен с тем, что тут есть параллель. Есть социальный ролик: «Не возрождай фашизм». Семья обедает на берегу реки. Появляются лица какой-то восточной национальности. Лопочут что-то на своём языке. Потом появляются вурдалаки в фашистской одежде. Кончается всё это так: «Не возрождай фашизм!». «Нет эмигрантов – нет и фашизма».

Я прочёл в лекционном зале надпись: «Нет негров, нет и расизма». Мне она понравилась.

С. Ну, это мало отличается от тезиса Сталина: «Нет человека, нет проблем».

Де. Мы – русские... Терпим, терпим, а потом сорвёмся.

Ка. С таким же успехом можно сказать: «чем больше самоубийств, тем меньше самоубийц».

С. Во! Только в ироническом плане можно так сказать. Иронизировать. Но буквально принять такие тезисы недопустимо.

•6 Читаем вслух случайную записку. В каком направлении плывут корабли через Панамский канал из Атлантики в Тихий океан? Восемь вариантов ответа.

Де. Я знаю, что там канал проходит через озёра.

Верный ответ дал **Ка.**

•7 *Мы живём под собою не чуя страны.* Это Мандельштам писал в тридцатые годы. А мы чувствуем свою Конституцию?

Вот только одна статья 14.1..

Четыре варианта. Только один вариант верный.

А. В РФ признаётся свобода отправления религиозных культов и свобода антирелигиозной пропаганды.

Б. В РФ четыре конфессии признаются традиционными: православие, ислам, иудаизм и буддизм.

В. РФ – государство, уважающее любые религиозные верования своих граждан.

Г. РФ – светское государство.

Сообщаю верный ответ: ...

Ка. Я хотел «...», а потом передумал. Мне так понравился третий вариант.

С. Промахнулся!

•8 Задавайте мне вопросы.

В прошлый раз мы обсуждали чью-то реплику про девочек, которые потом работают не по специальности. Сообщаю статистику. Наш вуз на 2/3 женский. На разных факультетах по-разному. А по специальности работает половина выпускников. Это мне сообщил полтора часа назад компетентный проректор.

Ка. Я прочёл у психотерапевта Эриха Бэра: «Человек должен наполнять время смыслом». Каким смыслом наполняете вы ваше время?

С. Ночные 8 с половиной часов я наполняю сном, то есть отдыхом. Утром 30 минут наполняю смыслом – восстановлением своей физической работоспособности. А потом ещё 14 часов моё время наполнено обдумыванием и шлифовкой моих новых разнообразных книг. Научные, учебные, популярные, публицистические. Их уже больше сотни. Когда я был молодым, смысл был несколько иной. Сейчас уже даже вспомнить трудно.

Де. В альбоме о «Позитиве» на форзаце перечислены сокращения в две буквы разных

профессоров. А студенты либо режут папайю, либо сидят аморфной массой. Нет ли умысла в том, что среди сокращений в две буквы нет студентов.

С. Специального умысла не было. Если вы внимательно читали, то заметили, что слова «профессор», «доктор наук» я употребляю крайне редко.

Я стремлюсь не выпячивать эти регалии. Семинар я стремлюсь сделать наиболее демократичным. Только в крайне необходимых случаях указываю регалии.

Де. Да, вы правы.

С. Студенты уходили так быстро, что я и не успевал узнать их фамилии. Позже узнал две фамилии и включил их в книгу.

Молчащая толпа студентов была фоном. Такой Сидоровой будет даже неприятно, если я напишу: сидела там **Сидорова** и всё время молчала. Достаточно, что есть её мелкая фотография.

Де. Как связаться с создателем книги «Учимся мыслить»?

С. Адрес Ирека Абдуллоевича Ахметова я вам пришлю. Он бывает иногда на нашем семинаре.

Де. Меня заинтриговало, что он применяет ТРИЗ при обучении детей. А ещё был на одном семинаре изобретатель, который демонстрировал парящие в воздухе объекты.

С. Это Равиль Насырович Насыров. Его телефон могу дать. Он известен во многих странах. Запатентовал он часть своих парящих игрушек. Но китайцы всё воруют. Они выпускают эти его игрушки, ничего не заплатив за патенты. И управу найти на них очень сложно. Пока досудишься, жизнь кончится.

Ка. Некрасиво как-то. Коммунисты ведь.

С. Часть из них промышляет воровством новых идей и мгновенно выпускают в массовом количестве эти дешёвые изделия.

Де. Беспринципно. Интеллектуальная собственность! Ха-ха.

С. Китайцы? Разные люди бывают во всех нациях.

9 Технология сооружения пизанской башни.

Напишите сколько у неё ярусов? Каков её наклон?

Вот каждому по 8 монет. Составьте башню, да так, чтобы самый верхний ярус выдвигался бы как можно дальше вбок, чтобы его проекция на стол не помещалась бы с первым ярусом.

Де. Я завернул в спираль.

С. Это ошибочное решение.

Ка. Смотрите, как у меня нависают!

С. Да, ваше решение отличное.

Посмотрите, как я сделал эти две башни из рулонов туалет-

ной бумаги. Я осуществил два разных принципа.

В левой башне я под первый ярус положил карандаш и каждый ярус сдвигал помаленьку. В итоге наклон почти исчез.

А правую башню я сделал, опираясь на свойство гармонического ряда.

$$1 + 1/2 + 1/3 + 1/4 + 1/5 + \dots$$

Он расходится. Значит, и половинка от него тоже расходится. Такова математическая теория. Инженерная теория позволяет ещё делать коэффициенты запаса, чтобы учесть ветер, снег, сотрясения, массу посетителей и даже птиц, которые сядут на эту башню. А инженерная практика велит к тому же ещё иметь хорошие руки.

10 Угадайте поэта.

Собирались наскоро, обнимались ласково, пели, балагурили, пили и курили. День прошёл, как не было. Не поговорили.

Виделись, не виделись. Ни на что обиделись. Помирились. Встретились! Шуму натворили. Год прошёл, как не было. Не поговорили.

Так и жили – наскоро. И дружили – наскоро. Не жалея, травили. Не скупясь, дарили. Жизнь прошла, как не было. Не поговорили.

Евтушенко, Кушнер, Левитанский, Мартынов?

Интуитивно угадал **Ка**.

{Вот три строки. Которую из них написал тот же автор?

А. *Всё это будет носиться?*

Б. *Седое небо пятится.*

В. *Сто первым я не буду.*}

11 Наиля Шаукатовна Валеева написала пособие «Организационное поведение». У неё и соавтор есть. Она ещё в июле согласилась. А потом, сообщила, что больше её приглашать не надо. В соответствии с её волей, я её **больше не приглашал**. Остался старый, ранее опубликованный план. 13 октября вручил лично в руки Н.Ш.В. извещение о сегодняшнем семинаре. Это не приглашение, а извещение.

В её пособии написано, что беседу не стоит начинать с извинений. Я это мнение не разделяю. Хотел бы ещё спросить, почему такое скучное оформление обложки? Нарисована недоделанная виселица. ☺

Де. Или четвёртый декартовый квадрант? ☺

12 Извлекаем случайный вопрос. «Сдача экзамена – это искусство втирать очки?»

С. В некоторой малой мере устный экзамен именно таков. Я об этом писал ранее, повторяться не стоит. Найдёте это, если пороетесь, в моих книгах.

13 Математик Дирихле послал отцу телеграмму « $2+1=3$ ».

Ка. Прибавление семейства?

14 Слово «Пошевеливай». Вспомните песню? Не знают!

15 Чьи это листья?

Акация, ясень, ветла, рябина.



16 Что такое рамена?

Гадают. Путают.

• Как говорили наши предки 700 лет назад?

Вот восемь слов. 1 НОГУТ, 2 АДАМАНТ, 3 АЛАФА, 4 АМАНАТ, 5 АНАФОРА, 6 БАЛИЙ, 7 БИРЕВ, 8 БИРИЧ.

А вот их переводы, только они переставлены местами. Алмаз, глашатай, горох, заложник, колдун, награда, приношение, староста.

• Призы в студию!

Каждому вручаю второй альбом «ПОЗИТИВ. Ещё 17 толков» Двое заполняют анкету.

ОТВЕТЫ и комментарии

1. Василий Сергеевич Калиников исполнил свою первую симфонию на русские темы в 1895 году в Киеве. Он умер через 5 лет в Ялте от туберкулёза в возрасте 35 лет..

2. Буроголовая гаичка (справа) поёт 4 такта с перерывчиками.

3. Секрет раскрыт в протоколе.

4. **Цв.** В ч/б распечатке задачу нельзя предъявлять читателям.

Му. Было ВНС

Ос. Расстояние было равно 7 см.

Вр. Было 9 секунд.

За. Переборщить с запахом нельзя. Если его пустить в воздух торгового помещения, то только в крайне малых дозах.

Ор. Дощечка была накрыта непрозрачной плёнкой и определить на глаз её наклон было практически невозможно.

Вк. Слабосольные рыжики были важной статьёй экспорта из России 300 лет назад.

5. Слово «жиды» – терминология времён Тараса Бульбы.

Тезису «Нет эмигрантов – нет и фашизма» достойный ответ дал студент **Ка.** Я бы предложил и такой вариант иронического развития этого тезиса: «Гильотина – лучшее средство от перхоти».

6. A man, a plan, a canal. Panama! Палиндром!☺

7. Г. Реалии жизни в РФ подвигли одного из студентов подзабыть, что РФ объявлена светским государством.

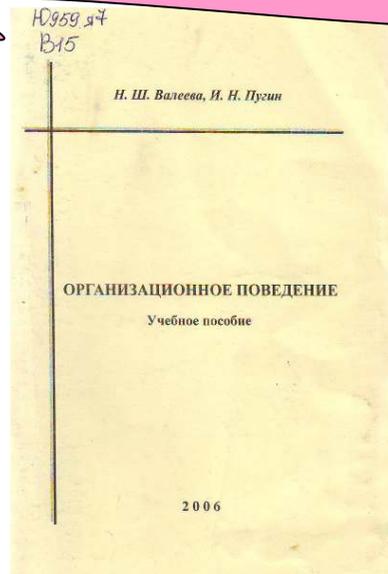
8. Информация получена в отделе кадров и в отделе интеграции обучения.

9. 8 ярусов. Наклон сейчас 4 градуса. А вот две мои башни:



10. Реплика студента, участника семинара: *Я не принимаю поэзию, но и не отвергаю её.* Верен вариант А.

11. Стремлюсь обсуждать книги, написанные одним автором. В данном случае я стал объектом недоразумения. В каталоге нашёл две карточки. В одной Н.Ш.В. обозначена с соавтором, во второй – без соавтора. Заказал ту книгу,



где она – единственный автор.

Оказалось, что это – ошибка библиографов. Н.Ш.В. и тут работала с соавтором.

И.Н. Пугин – не сотрудник **КНИТУ.** Кто он – не знаю.

12. См., например «Ду-

ша обязана трудиться».

13. ВВС однажды послал ПУСТУЮ телеграмму. Едва уговорил приёмщицу. Заплатил только за слова адреса.

14. «Эй, баргузин, пошевелейвай вал, молодцу плыть недалечко». Д.П. Давыдов, 1842.

15. Рябина.

16. Плечи.

● Верный порядок таков: горюх, алмаз, награда, заложник, приношение, колдун, староста, глашатай.

Результаты заполнения анкет будут опубликованы позднее.

