

Позитив 58. 20.05.2015

Е-226. Своевременно пришли **С, Ид, Гу** = Гуревич Пётр Аронович (Аркадиевич), **Пи, Ад, Ля** = Ляндо Евгений Александрович, **Ус, Шер. Ка** = Калантаева Галина Александровна опоздала на 2 минуты.

• Хороша ОРБИТА ль?

Оперное пение.

<http://www.youtube.com/watch?v=3nVoDBVS1y8> Слушать момент, спустя 1 час и 50 минут после начала: «Я тот, которому внимала, ты в полуночной тишине...Я враг небес, я зло природы»...

Я задам участникам 37 блиц-вопросов, из которых 24 причастны к теме сегодняшнего толка.

1. Где создано это музыкальное произведение? Германия, Италия, Россия, Франция.

Отгадали двое.

2. Персонаж: Альмавива, Демон, Мефистофель, Фауст?

Отгадал один

3. Композитор: Даргомыжский, Мусоргский, Рубинштейн, Серов?

Отгадали пятеро.

4. Его имя: Антон, Григорий, Илья, Николай?

Отгадали двое.

5. Действие происходит в Армении, в Грузии, в Крыму, на Ближнем востоке?

Отгадали двое.

6. У кого взят сюжет? Лермонтов, Надсон, Руставели, Чавчанидзе. Отгадали двое.

7. Опера поставлена впервые в Киеве, Москве, СПб, Тбилиси? Отгадали пятеро.

8. От момента сочинения до постановки прошло:

год, два, три, четыре года?

Угадал **Пи**.

9. Год постановки?

Победил **Ид**

10. Здесь поёт кто? Г. Отс, С. Лейферкус, Д. Хворостовский, Ф. Шаляпин?

Шр: - Очень плохо слышно.

11. {На предыдущем толке мы слышали от Х.Э.Харлампиди о том, как важно, глядя всегда вперёд, в будущее, в то же время никогда не забывать предков и не стесняться своего происхождения. Он своё происхождение подчёркивает. У него и сын - Эвклид Харлампиевич}. Человек своё греческое происхождение пестует, но в этом не вязнет. Это мило. В одном литературном произведении три фамилии Гуревич, Гурович, Гурвич встречаются у Ильфа и Петрова, у Лескова, у Чехова, у Шолом Алейхема?

Догадались двое.

12. Фамилия Гуревич происходит от названия городка Ѓоржовиц. В Австрии, Венгрии, Испании, Чехии?

13. Основателем фамилий считается Ишайягу бен Моше Ѓа-Леви Ѓоровиц. Он жил в Ѓоржовице недалеко от Праги. Загадайте, в каком году он умер?

14. Тот основатель был адвокатом, врачом, купцом, раввином?

15. В интернете разных вариаций фамилии, произошедшей от названия того городка Ѓоржовиц, насчитывается **сколько**?

16. Какая из этих четырёх фамилий самая распространённая среди сотрудников КНИТУ:

Валеев, Иванов, Петров, Куз-

нецов.

17. Назовите фамилию, вторую по распространённости из оставшихся трёх.

Двое угадали.

18. «Эксперты!» Угадайте рост **Гу** в см. Победил **С**.

19. Угадайте чистую массу **Гу** в кг. Женщинам такие вопросы не принято задавать, а мужчинам, как мне кажется, ничего предосудительного нет.

Никто не угадал.

20. Как вы думаете, в скольких иностранных государствах за пределами СССР побывал **Гу**?



-+-

С. По себе знаю, что совершенствование рукописи книги невозможно закончить. Но его надо прекращать. Это нескончаемый итеративный процесс. Сколько ошибки ни вылавливались, они всё равно остаются.

Ид. - Программисты шутят, что любая, найденная в программе ошибка может оказаться не более, чем предпоследней.

С. Глубоко сочувствую Софье Андреевне, которая N раз переписывала «Войну и мир». Да и англичане держали 8 корректур, но на титульном листе так и осталось «Британская энциклопедия» (Абсурдная шутка И.Ильфа). Как вы, Пётр Аронович, для себя решаете этот вопрос: как выбираете момент прекращения улучшения рукописи?

Гу. - Аркадиевич <...> Сейчас редактирую учебник, который выйдет в этом году в Москве, он предназначен для бакалавров. Вычитываю его уже в 16-й раз, но нашёл ещё 5 неточностей. В каждой книге прекращение переработок бывает разным. Это когда как.

С. 21. У каждого из вас 4 камешка. Бросайте их в 4 урны. Они стоят в конце нашей просторной комнаты. Как вы проголосуете - это нам не видно, тайность голосования обеспечена.

1. Беседы на воспитательные темы со студентами - одна из важнейших задач преподавателя вуза.

2. Одна из функций учебной книги для студентов - воспитательная.

3. Основной инструмент воспитания студентов - личный пример поведения педагога.

4. Студенты – взрослые. Пытаться их воспитывать - бессмысленная растрата сил.

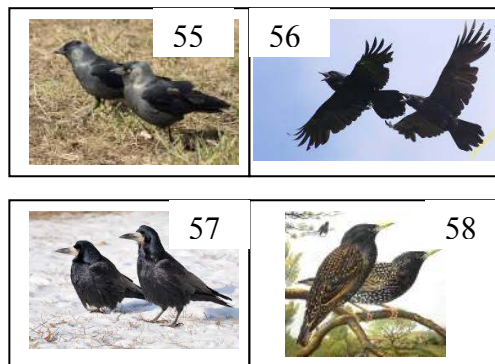
Дам комментарий к тезису 2. Я свои учебные книги стремился создавать такими, чтобы они не только учили студентов чему-то, но и воспитывали их. Вот, к примеру, воспитанию российского патриотизма уделено большое внимание в главной моей учебной книге «ТВ? - Это я понимаю!». У неё есть высший российский гриф. Он выставлен в СПб. С моей парадигмой в давние годы был не согласен Ваш, Пётр Аркадиевич, тёзка, тоже Пётр, и отчество начинается тоже на А. Он мои книжки ставил в один ряд с комиксами. {Говорил это публично и всегда презрительно. Отголоски его позиции я обнаружил в следующем признании, которое получил на днях: «Викторинами и кроссвордами я не интересуюсь». Мой методологический неodobritель поставил викторины в один кластер с кроссвордами}.

Счётная комиссия в составе **Ля, Ид** и **Ше** сообщает результаты голосования:

1 = 3, **2** = 3, **3** = 23, **4** = 3.

Предсказуемый и очевидный результат. Да, и я тоже считаю, что личный пример - основной инструмент воспитания. {Наше голосование подтвердило изысканную редкость моего преподавательского амплуа, Мне не довелось встретить другого автора учебных книг, написанных в том же ключе, как это делаю я}.

22 Пара нескучных вопросов в сторону. Вот «портреты» четырёх пар птиц.



Слушаем их голоса. Разгадайте, кто есть кто.

55. Частый писк. 56 Сплошное карканье. 57. Более «благородное» карканье. 58. Разнообразные звуки.

Вороны. Галки. Грачи. Скворцы.

Никто не угадал галок. Все узнали СКВОРЦОВ.

Ус. - Ну, как же, ваш родственник! ☺

23. Кто автор? «Сейчас там очень, валежник, галки. Не вчера это было, и не позавчера». «Над городом, над парками вороны как закаркали». «Стояли они у картины Никанор Пуслов. «Грачи прилетели» «Уступи мне, скворец, уголок».

А.Барто, Е.Винокуров, Н.Заболотский, Д.Самойлов.

Барто узнали. Винокурова не знают.

24. Кто автор картины «Устный счёт. В народной школе С.А.Рачинского»?

Н.П.Богданов-Бельский, Пластов, Решетников, Ярошенко?

Угадала **Ад.** Она же попыталась выписать на память задачу, которую написал мелом на доске сельский учитель:

$(10^2 + 11^2 + 12^2 + 13^2 + 14^2) / 365 = ?$



Лучший способ решения таков:
 $10^2 + 11^2 + 12^2 = 13^2 + 14^2 = 365$.

25. Кто автор картины «Удвери шко-пы»?



Не угадали.

26. Чей это портрет?

Он причас-ен к орби-али. После-торого кур-са студен-там часто называют

эту фами-лию при изучении квантовой механики.



Кто сумеет популярно объ-яснить смысл термина «орби-таль». Никто не берётся.

Пи уходит, он спешит на спортивную сек-цию.

27. Он из Австрии, Ирлан-дии, Германии, Швеции?

28. Его имя Генрих, Рихард, Эрвин, Эрих?

29. Его бабушка была анг-личанка, еврейка, ирландка, французенка? Поэтому он сво-бодно владел тем языком.

30. Что означает этот знак?



В каком году он учреждён?

31. Откуда немцы, в ос-новном, брали горючее для своих самолётов и танков во время второй мировой войны?

1. Добывали в Румынии, 2. В Силезии 3. В Померани-и. 4.. Какой-то другой, четвёр-тый вариант.

32 Под знаком **х**. Како-во максимальное число слов в моей фразе на русском языке, все слова которой начинаются с двух букв **ХИ**? Предлогов там нет.



33. Это дерево - ил-люстрация к предыдущей фразе. Как оно называ-ется? Четыре буквы в его названии.

Мы почти все заготовленные вопросы исчерпали. Что делать с остатками? Их надо съесть.

Ид.- Генерал по отечески спрашивает солдат - «Хватает ли вам, ребятушки, поесть?»

- Хватает, даже лишнее оста-ется!,- отвечают молодцы.

- Куда же девааете остатки? - заботливо интересуется гене-рал.

- Съедаем, даже не хватает.

34 А вот у Грибоедова есть персонаж с фамилией очень по-

хожей на Гуревич? Кто вспомнит его имя?

Никто не знает.

{**35** Имя и титул химика, ко-торый упомянут в «Горе от ума»?

Григорий, Платон, Сергей, Фё-дор?}

36 Верно ли утверждение, что человек, ставший специали-стом по взрывчатым веществам в течение всей своей жизни мо-жет совершить только одну тра-гическую по последствиям ошибку? ДА или НЕТ?

Гу. - Брат Альфреда Нобеля подорвался на своём динамите.

С. Но это не ответ на мой во-прос.

А теперь предоставим воз-можность **Гу** спросить у нас, **хороша ОРБИТА ль?**
=====

Гу.- На это заседание меня пригласил В.В. с предложением рассказать о написании книги «Орбиталь - мечта и увлече-ние». Мне бы хотелось познако-мить присутствующих с некото-рыми формами работы нашего вуза со школьниками по проф-ориентации и привлечению их на учёбу по специальностям, свя-занным с химией. Идею этой книги подсказал мне её редак-тор, академик АНТ С.Г. Дьяко-нов, с которым я познакомился в далёком 1954 г., занимаясь вме-сте с ним в Клубе юных химиков.

В 1948 году в КХТИ был орга-низован Клуб Юных Химиков, создателем

которого был профессор Геннадий Се-рафимович Воздвижен-ский. На лек-



циях, которые читались в круглом зале, царила непривычная творческая атмо-сфера; Геннадий Серафимович ставил перед ребятами вопросы, они обсуждались всей аудито-рией, объяснялись непонятные моменты. Естественно, что это привлекало слушателей; зал всегда был полон: Блестящими выступлениями Геннадия Сера-фимовича наслаждались не только учащиеся, но и учителя.

(**С.** Ещё до прихода моего в 1973 г. в КХТИ, я по работе в КФАН знал ГСВ, как человека 1) совестливого и 2) музыкального).

Гу. - Итоги учебного года в Клубе завершались олимпиадой. Мне посчастливилось занять третье место, я был очень горд, что, конечно, сыграло сущес-твенную роль в выборе будущей профессии... После защиты кан-дидатской диссертации в 1967 г. ректор КХТИ Пётр Анатольевич. Кирпичников дал мне общест-венное поручение – возобновить работу Клуба юных химиков, ко-торая прервалась в 1956 г.

Задача, которую поставил ПАК, была – способствовать привлечению в институт профессионально ориентированных, увлечённых естественными науками ребят. Общественное поручение, данное Петром Анатольевичем, стало делом всей моей жизни... КЛЮХИМ, - так называли этот клуб, позже переименованный в **Малый химико-технологический институт (МАХТИ)**, стал работать регулярно.

На одном из собраний Клуба (это было в начале 70-х годов) разговаривал с ребятами о будущем, о выборе будущей профессии и предложил обратиться к виднейшим химикам страны с несколькими вопросами:

- 1) С какого возраста Вы начали увлекаться химией?
- 2) В какой области науки вы работаете?
- 3) Какие направления науки Вы считаете перспективными и плодотворными?
- 4) Что нужно, чтобы стать химиком? Ребятам ответили:

Академик Николай Николаевич Семёнов, лауреат Нобелевской и Ленинской премий, директор института химической физики АН СССР:

Академик Александр Николаевич Несмеянов, лауреат Ленинской и Государственной премий (в 1951-1961 годах – Прези-

дент Академии наук СССР, директор Института элементоорганических соединений (ИНЭОС) АН СССР, заведующий кафедрой органической химии МГУ);

Академик Семен Исаакович Вольфкович, лауреат Государственной премии, президент Всесоюзного Химического Общества им. Д.И. Менделеева (ВХО);

Академик Александр Наумович Фрумкин - *Я начал заниматься химией, когда мне было лет 11, а с 12 лет мне удалось начать работать в одной лаборатории. Первая книга, которая увлекла меня, была «Основы химии» Д.И. Менделеева;*

Академик Мартин Израилевич Кабачник, лауреат Государственной премии, заведующий лабораторией фосфоорганических соединений института элементоорганических соединений АН СССР. Все они отметили, что будущее химии – на стыке с биологией.

М.И. Кабачник дважды выступал с лекциями в «Орбиталях» и в письме к юным химикам отметил - *Современный химик должен много знать и много уметь. Чтобы стать хорошим химиком, нужно хорошо знать не только химию, но и другие смежные науки, вообще быть образованным человеком. Нужно стать полноценным Гражданином своей*

страны и всегда помнить, что у химика – химия – оружие, а цель – счастье людей.

В 1974 г. МАХТИ присуждено звание лауреата премии комсомола Татарии имени Мусы Джалиля, а в 1987 г. – премия Ленинского комсомола.

В 1972 году проводился II Всесоюзный смотр работы коллективов юных химиков. Итоги работы должны были подводиться в лагере ЦК ВЛКСМ «Орлёнок». На Татарстан было выделено 10 путёвок. Оргкомитет республиканского смотра, который возглавляла заместитель министра просвещения Зинаида Евменовна Михайлова, участница Великой отечественной войны, решил провести для школьников республики – участников смотра – республиканский слёт на базе спортивно-оздоровительного лагеря КХТИ в Зелёном Бору. Проведение Республиканского смотра на базе спортлагеря КХТИ предложил П.А.Кирпичников. Так появилась школа «Орбиталь»...

В те годы я занимался на факультете повышения квалификации при кафедре неорганической химии и в лекциях профессора Н.С. Ахметова слышал об атомных и молекулярных орбиталях, о том, что они могут быть возбуждёнными и занимать более высокий энергетический

уровень). Естественно возникла аналогия с тем, что ребята, побывавшие в профильной школе, тоже поднимаются на более высокий уровень знаний. Так появилось название «Орбиталь». А для справки – термин «молекулярная орбиталь» ввёл **Малликен Роберт Сандерсон** (1896-1986) американский физикохимик.

Дам большую выдержку (она отчеркнута) из

заметки **Олега Герольдовича Синяшина – академика РАН**, директора Института органической и физической химии им. А.Е. Арбузова КНЦ РАН, заведующего кафедрой органической химии КГТУ-КНИТУ («Орбиталь-72»).

«Память – удивительное свойство, данное человеку природой. Как правило, запоминается всё самое доброе и светлое. И одно из таких воспоминаний – школа «Орбиталь». Прошло более 40 лет, как я – девятиклассник средней школы № 36, заняв одно из призовых мест на Республиканской олимпиаде по химии, попал в только что открывшуюся на берегу Волги в спортивном лагере КХТИ летнюю школу «Орбиталь».



Наверное, это было одно из первых моих соприкосновений с большой наукой, ставшей впоследствии делом всей моей жизни. Удивительная атмосфера творчества, уникальная возможность не только увидеть выдающихся учёных - химиков – Б.А. Арбузова, И.В. Петрянова-Соколова, М.И. Кабачника, но и услышать от них о новейших достижениях в области химической науки, составляли главную идею организаторов школы – П.А. Кирпичникова и П.А. Гуревича. И то, что школа “Орбиталь” сохраняет и развивает свои традиции, заложенные более 40 лет тому назад, давая возможность новым поколениям талантливых школьников выбрать свой путь в науке, свидетельствует о её жизнеспособности.

Сегодня функционирование таких профильных школ в области естественных наук особенно актуально. По оценкам Российской академии наук лишь 8% научных сотрудников, работающих в химических институтах РАН, моложе 29 лет. И это связано не только с падением престижа науки, но и с существенным сокращением учебных часов по естественным дисциплинам в школах России. Сегодня объём преподавания естественных предметов в средней школе уменьшился вдвое по сравнению с 60-70-ми годами. Эта ситуа-

ция может ещё более усугубиться в случае проведения готовящейся реформы школьного образования. Поэтому одной из задач Российской академии наук является сохранение и воссоздание специализированных лицеев и классов, которые бы целенаправленно вели подготовку учащихся в области естественных наук.

На мой взгляд, школа “Орбиталь” является той удачной моделью подготовки старшеклассников в химии, которая практически не требует реконструкции. Важно сохранить научный дух, высокий уровень интеллектуальной подготовки, эффективную связь с ведущими учёными страны, которыми всегда так славилась “Орбиталь”. Я верю, что ещё для многих поколений старшеклассников, стремящихся посвятить себя удивительной науке – химии, школа “Орбиталь” будет стартовой площадкой в большую науку».

Гу. - В 1977 году Центральное Правление ВХО им. Д.И. Менделеева предложило провести на базе школы III Всесоюзный слёт юных химиков – победителей смотра коллективов юных химиков страны (13 июня – 6 июля). Была проведена огромная подготовительная работа. Оргкомитет возглавил Пётр Анатольевич. Регулярно собирались

заседания, на которых обсуждались все вопросы: встреча; размещение; доставка в спортлагерь детей; организация учебной программы и досуга; выезд на работу в лаборатории; экскурсии по городу и по Волге на теплоходе; обеспечение автотранспортом; организация питания; приобретение обратных билетов; размещение сопровождающих и организация семинара для учителей, сопровождающих детей; отъезд и многое другое.

Было 306 человек из 77 регионов страны, даже Камчатки и Сахалина. От Центрального оргкомитета была академик А.В.Новосёлова. Она приехала в лагерь, жила в домике. Был такой интересный случай, приставили к ней двух ребят. Она сказала «Не надо, я сама буду ходить купаться». Тогда директором лагеря был Сергей Степанович Баленков, судья Всесоюзной категории по лёгкой атлетике – ст. преподаватель кафедры физкультуры. Как-то на стадионе ребята стояли и разговаривали с академиком Новосёловой. Сергей Степанович подходит и говорит «Александра Васильевна, а Вы настоящий академик? Она говорит - Да. - А у вас есть удостоверение? Она говорит:

– Есть, Достает синюю книжку.



- А можно, я вас пощупаю? Она говорит - Ну, попробуйте! Он её погладил.

- Теперь всем буду говорить, что щупал настоящего академика.

В 78 году, была ревизия в вузе. И ревизоры отметили, что нельзя школьников оздоравливать на студенческой базе. Поэтому последующие школы «Орбиталь» проводились в различных лагерях, которые выделяли в Татоблсовпрофе. На Лебязьем побывали, во всех лагерях, базы были и во многих других местах.

Мы провели 3 международные школы. Одна была в очень хорошем лагере за Соцгородом и принадлежала строительному тресту. Приехали ребята из Болгарии, из Польши, из ФРГ. И даже одна девочка была из Англии. Иностранцев кормили отдельно от наших, поскольку им нужны были и вилки, и ножи. Когда ребятам из ФРГ давали компот, они удивлялись: что это там плавают. Они только соки пьют. Из ФРГ приехали 8 ребят. Их сопровождающий преподавал физкультуру и химию..Первое время ребята из ФРГ были обособлены, но затем подружились и всё было нормально. Среди ребят были победители олимпиад ФРГ не только по химии, но и по физике, по математике, по компьютерам.

Еще одна вещь, которую я хотел бы отметить. Одну из школ проводили так, что со школьниками были 18 преподавателей, которые сопровождали ребят. Наиль Нурмухаметович Валеев читал преподавателям курс о пользовании компьютером. Они раньше никогда не видели компьютер. А тут были страшно рады. Это было...

Ус. Какой год? 1949-й?

Гу. - Я года не помню. В 49-м я учился в третьем классе. Восьмидесятые. Потом в течение 10 лет проводили зимнюю

школу «Орбитель» на базе нашего профилактория. Туда приглашали ребят только из села. И с ними занимались экспериментальными работами. Эти ребята на республиканских олимпиадах обыгрывали казанских школьников, поскольку уже приобретали опыт экспериментатора. Должен отметить, что ежедневно я должен был по телефону докладывать Петру Анатольевичу о том, как прошёл день. Не было ли какого-нибудь ЧП? Когда заканчивалась смена, он приглашал к себе педагогов, вожатых, всех поощрял, беседовал, благодарил за работу. В «Орбитали» с лекциями выступали: академики Б.А. Арбузов, И.В. Петрянов-Соколов, А.И. Коновалов, И.А. Тарчевский, М.И. Кабачник, О.Г. Синяшин (орбиталец), С.Г. Дьяконов, чл.-корр. РАН В.Ф. Миронов (орбиталец), чл.-корр. РАН И.С. Антипин (победитель олимпиады 1969 г., проводимой совместно с редакцией КТ), чл.-корр. АНТ В.П. Барабанов. В 1977 г. гостями «Орбитали» были члены редколлегии журнала «Химия и жизнь». Согласно опросам, проводимым анкетированием, более 60 % орбитальцев собирались связать свою жизнь с химией – наукой и производством.

За 43 года орбитальцами были свыше 10000 человек практи-

чески из всех регионов страны. Зачитаю несколько вещей, которые написаны для «Орбитали» ... Владимир Викторович любит задавать вопросы: кто это сделал, кто автор...

С. Ну и кто?

Гу. Сейчас я вам прочитаю, попробуйте угадать.

За четверть века все узнали

О славе нашей "ОРБИТАЛИ".

Не школа – просто божий дар!

Её виднейший из татар

Наиль Сибгатович Ахметов

Благословил в начале лета.

Вложили души два Петра

В неё, чтобы всегда цвела...

Роскошный имидж ей создали,

Когда здесь лекции читали:

Арбузов, Дьяконов, Кабачник,

Гуревич – лучший друг ребячий...

Блеснул Петрянов-Соколов

И много видных докторов.

Ученики здесь, так сказать,

Учёным были все под стать.

Все ожидания оправдали –

Призы как гроздь собирали

Почти со всех олимпиад

Уже десятки лет подряд.

Итог научный наш таков:

Десятки новых докторов

И кандидатов сто голов

Уж из её выпускников.

Вот поразительный эффект –

Здесь поработал интеллект!

Не только химии учились,

Но славно и повеселились –

Уже две дюжины семей

Создали из своих друзей...

*Такая жизнь по интересам,
Бег за техническим прогрессом
Поставят в первые ряды*

Их за старанья и труды.

Труд – это все же главный гений

Для всех времён и поколений.

Как говорится без труда

Не вынешь рыбку из пруда.

Работа не прошла впустую –

Они словили золотую.

Автор этого стиха профессор В.К.Половняк

Ид. Какого уровня олимпиады необходимы для попадания в «Орбитель»?

Гу. – Республиканские, уровня Татарстана.

Приведу отрывок из письма профессора И.А. Подольного из Вологодского университета:

«Главное в "Орбитали"? Я думал для себя долго и заключил, что вовсе не химия... (Как это, вроде бы, и ни жалко!). Главное в том, что у ребят формируется новое уважительное отношение к интеллекту! Они впервые и в самом продуктивном возрасте встречаются с личностями! П.А. Кирпичников – живой член-корр., который говорит с ними на равных!

Н.С. Ахметов – первый автор учебника, которого они видят и слышат "живьём", поражающий артистизмом лекционного мастерства.

Профессор – математик, (****) не “сухой”, а наяву связывающий “физику с лирикой”, да ещё и с гитарой. Обществовед (***), который выносит дух “Зелёной лампы” на сцену, учит любить и понимать стихи, а вместе с ними – и жизнь духовную. – Наконец, Вы. Не удивляйтесь, ребята всё видят. Спрашивают: “А почему он с нами столько возится? Серьёзный учёный, а столько времени тратит на лагеря!” На мой встречный вопрос: “Подумайте сами!”, они единодушно сказали в этот раз: “Наверное, он и сам бывал в “Орбитали” и здорово ему здесь понравилось! А ведь с нами, хоть и трудно, но должно быть интересно!!! Это же не школа!” После серости школьных будней “Орбиталь” для детей – открытие! И вот это больше, чем только химия! (Как бы мы с Вами её не любили!)»

Из Узбекистана приехал в «Орбиталь» А.И. Хацринов, ныне доктор наук, профессор, постоянно читающий лекции школьникам.

Не все наши орбитальцы стали химиками.

Шр. – Сколько процентов?

Гу. – Ну, порядка 60;%

Я написал с разными соавторами не менее 10 книг. Вот они тут лежат.

С. Забыл спросить. Найдите среди нескольких портретов композитора А.Рубинштейна.

Все угадали.

Гу. – И все это, связанное с «Орбиталью», делалось на общественных началах.

С. Этому не удивляюсь.. Могу поведать, что Ваш Верный Слуга начиная с 1988 года организовал и провёл 9 всесоюзных семинаров-конференций преподавателей и заведующих кафедрами информатики (и не только) всей РФ. К нам в 90-м году прилетали из Камчатки и из Польши. **И всё без исключения на общественных началах.** Никакой материальной или какой-либо иной поддержки мы не выдвали. {И осуществить это я смог только ПОСЛЕ того, как Ваш тезка оставил свой высокий пост. При нём мне не было никакого продыху. А после него появился просвет. Просто перестали мешать мне проявлять свою инициативу. Вот та инициатива из меня и прёт до сего дня. С 1988 по 2002 год она называлась «ИНИЦИАТИВА». А в 2013-2015 годы это «ПОЗИТИВ». Мне после ПАК НЕ препятствуют. Но и только. На уже состоявшиеся 57 семинаров «ПОЗИТИВ» и на три выпуска альбома официальных вузовских средств истрачено не более 600 рублей. Вот ещё два отличительных момента.

У вас был мощный коллектив организаторов во главе с ректором. У меня – вся инициатива шла только снизу и никаких связей с начальством. И второе последние четыре Инициативы я организовал и провёл ОДИН, без каких-либо помощников}.

Вам, **ПА**, понятно теперь, почему у Вас и у меня столь разные воспоминания и нет единства в предпочтениях?

Гу. – Сейчас я – научный руководитель Химического лицея. В течение учебного года еженедельно езжу туда, это в Зеленодольском районе.

По моему приглашению ВВС однажды выступал перед орбитальцами, а недавно и в лицее Оба раза отклики слушателей были хорошими.

Ус. – Жизнь и разные свершения держатся, в частности, на таких вот энтузиастах в нашем вузе. как **Гу** или как **С**.

Я спою вам песню на итальянском языке.

Canzone da due sold...i

И на татарском.

Алман иллэрендэ кунак эле булын кайтам мин...

Ад. – Слишком много вопросов задавал **С**.

С. Я задавал их только участникам. **Ад** участницей быть не желает. Она бывает у нас на правах наблюдателя. Если не нравятся наши «ПОЗИТИВЫ»,

то можно ведь и не приходить. Дело добровольное.

Ответы.

1. В России. 2. Демон 3. Рубинштейн. 4. Антон Григорьевич. У него был брат, пианист Николай. 5. В Грузии. 6. Лермонтов. 7. СПб. 8. 1875 г. 9. Три. 10. Дмитрий Хворостовский.

С. Бархатный голос трудно не узнать.

Шр – Там было крайне низкое качество звучания.

С. Если сесть ближе к диктофону, то качество я нахожу ОТЛИЧНЫМ. Никаких искажений нет. Они появляются на расстоянии от двух метров и далее из-за эффекта резонанса в просторном помещении.

11. У Ильфа и Петрова. 12. В Чехии, точнее, в Моравии.

13. 1514 год. 14. Раввин.

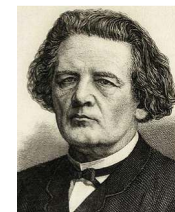
15. 53 варианта.

Гу. – В мире гуревичей десятки тысяч.

Шр. – Речь идёт не о носителях этой фамилии, а о её разновидностях

Гу. – Это другие фамилии!

С. Исследователи докапываются до того, что корень у всех этих разнописаний один и тот же. Варианты фамилии Гуревич:



Горовиц, Ѓурвиц, Ѓорвич, Гуревич, Гурвич, Гурвиц, Гурович. urowitz, Horowitz, Horovicz, Horwich, Hourwitz, Urwitz, Ho-rawitz, Hurwitz, Gurwitz, Gurwicz, Gorwitz, Gurewitz, Gurevicz, Gurewitsch, Gurevitsch, Gurevich. Gorovits, Garvits, Gerevits, Gerovich, Gervets, Gorevich, Gorevits, Gorovich Korovich, Karovich, Khorovich, Gorvich, Gorvits, Gravets, Gravits, Gur-Gurevich, Gurevichev, Gure-vits, Gurovich, Gurovits, Gurvets, Gurvits, Kurvits, Dorevich, Erevits, Orovits, Urevich, Urovich, Urvich, Urvits

16. Кузнецовых в КНИТУ 34.

17. Валеевых у нас 33.

18. 174 см. С. назвал 172

19. С предсказал: 78.

Гу - Прибавьте ещё 20 кг.

20 4. Германия. Оттуда я заезжал ненадолго во Францию. Голландию. Ну, и в Израиле я был.

С. А я загадал 2.

21. Чем более уникален почерк (в широком смысле слова) человека, тем меньше у него единомышленников. {Это не умаляет его заслуг, но затрудняет процесс их признания. Голуби, вороны, грачи, скворцы.

23. Винокуров, Барто, Самойлов, Заболоцкий.

24. Богданов-Бельский.

25. Богданов-Бельский.

26. Шрёдингер.

Гу. - Я органик-синтетик. Вы спрашиваете о том, что я узнавал лет 50 назад. То, о чём имею малое представление, не обсуждается.

27. Австрия. На их банкнотах одно время был портрет Шрёдингера.

28. Эрвин.

Шр - Вы сказали «Эдвин» А это не верно.

С. Да, я оговорился. Если Вас это категорически не устраивает, то напишите на меня жалобу на имя ректора. ☺

29. Вы не угадали. Англичанка. Поэтому он свободно владел английским. И в Ирландии долго жил.

Ка. - Я так и подумала

С. Но ведь не написали.

30. Гу. - Но ведь там написано «Осоавиахим».

С. Это только Вам видно, потому что вы сидите рядышком. Год 1927. Наиболее близкая угадка - 1929.

31. Главным источником для них были химические заводы, на которых они перерабатывали каменный уголь в бензин.

Ля. - Откуда у вас эти сведения?

С. - Неоднократно читал в интернете.

Гу. - Процесс превращения угля в бензин чрезвычайно дорогой.

Ля - Из Румынии они нефть качали.

С. Это был не основной их источник.

32 У меня 16.

Химича хиршеподобную химеру хитинной хичкоковой хины, хитро хихикали хилые хивинцы, хиллариллюбые хироманты хибарных хижин хиреющей Хисбаллы.

Считаю победителем Ид. Он загадал 17.

Шр. - Вы 4 раза использовали собственные имена. В подобных задачах это запрещено правилами. Поэтому надо считать, что у вас 12 слов, а не 16.

С. Ну, теперь Вам стОит написать докладную записку на имя нашего проректора. «Так мол и так, ВВС навешивает нам лапшу на уши».☺ {Можете уподобиться, например, Титову и Плохотникову. У них есть опыт

сочинения «телеги»}. Ах, дорогой мой,. мы сейчас не на серьёзных торгах, и подбивать бабки под вашими ответами не станем. Процесс у нас всё, а цифровой результат - лишь улыбнёмся. Я использовал только такие собственные имена, которые у всех на слуху.

Гу. - «Однажды отец Онуфрий обходил огромный огород...».

С. В том обхождении была только одна буква в начале слова «О». А у меня их две «ХИ»..

33. Хина. Никто не догадался.

34. Платон Горич.

35 «Князь Фёдор, мой племянник. Он химик, он ботаник».

36 Нет, это не так. Такой человек совершает либо НОЛЬ, ошибок, либо ДВЕ очень крупные ошибки. За всю жизнь. Во втором случае первая ошибка

была в момент выбора им профессии. Но зато в первом случае этот человек мог стать Альфредом Нобелем.



Canzone da due soldi

Слова Джузеппе Перотти (Пинки).
Мелодия Карло Донида,
Первая исполнительница Катина Раньери.

Signori, vi prego, ascoltatevi
anche se la mia una povera
canzone da due soldi

Nelle vecchie strade del quartiere più
affollato,
verso mezzogiorno, oppure al tramontar,
una fisarmonica e un violino un pò stonato
capita assai spesso d'ascoltar.
Accompagnano un cantante d'occasione,
che per poco o niente
canta una canzon.

È una semplice canzone da due soldi
che si canta per le strade dei sobborghi
e risveglia in fondo all'anima i ricordi
d'una bella e spensierata gioventù.
È una povera canzone per il cuore,
poche note con le solite parole,
ma c'è sempre chi l'ascolta e si
commuove

ripensando al tempo che non torna più.
Si vede aprire piano pian
qualche finestra da lontan,
c'è chi s'affaccia ad ascoltar e sospirar.
È una semplice canzone da due soldi
che si canta per le strade dei sobborghi,
per chi sogna, per chi spera, per chi ama,
è l'eterna dolce storia dell'amor.
Qualche volta una canzone da due soldi
Presentata dai artisti piu famosi
Hai sapore di bellezza novità.
Il suo motivo all'indoman,
seicento orchestre suoneran.
Vestito di mondanità,
ovunque andrà.
Ma la semplice canzone da due soldi
finirà per ritornare dove è nata,
per la strada, su una bocca innamorata
che cantando sogna la felicità.

Canzone da due soldi,
due soldi di felicità.



Это песня за два сольди, за два гроша,
это песня о плохом и о хорошем...

Автор – Ус.
Алман илләрендә
эле кунак
булып кайтам мин.
Алман тауларына
менеп,
жырымны жырладым
мин
Кайтавазлар: «Әй, син
кем?»,
- дип, - сорагач,
әйттем:
«Татар».
«Тагын да килсәң»,
диделәр,
-«Бу жырны кире кай-
тар».
О-ло-ло-ли-хи...

Төгәрмәчләр жырлап
бара
үзләренең юл жырын.
Шатлык белән
күңелем тула.
Сиңа кайтам Казаным,
Ерак жирләрдә булып,
дөнья тормышын күреп,
сине бигрәк сагынып,
кайтам туган Казаным!
О-ло-ло-ли-хи...
Мин һәр кен бу жырны
жырлыйм шатланып.
О-ло-ли-о-лэ-ли-ло-ло-ло-
ли-хи...
Еллар үткәнәнә тормыйм
зарланын.
О-ло-ли-о-лэ-ли-ло-ло-ло-ли-хи.

Перевод Ид:
Взобравшись на немецкие
горы,
песню свою спел я
Спросило эхо: «Эй, ты кто?»
Тогда ответил я:
«Я татарин»
«Если ещё раз приедешь»,
говорит,
«Эту песню возрати»,
говорит,
О-ло-ло-ли-хи...
Поют колёса по пути
Свою дорожную песню.
Душа наполняется радостью

Возвращаюсь к тебе,
моя Казань,
Побывав
в дальних странах,
Повидав жизнь другую,
особенно по тебе тоскуя,
возвращаюсь, родная Казань!

О-ло-ло-ли-хи...
Я каждый день эту песню
радостно пою.
О-ло-ли-о-лэ-ли-ло-ло-ло-
ли-хи...
Не стану жаловаться, что
годы прошли.
О-ло-ли-о-лэ-ли-ло-ло-ло-ли-хи

Отчёт о «Позитиве-58»
после семинара правил
П.А.Гуревич. Удалены
многие шероховатости.